CATALOGUS

Van een fraaije Collectie Gecouleurde en Ongecouleurde

TEEKENINGEN,

Door voornaame Nederlandsche MEESTERS,

Een aanzienlyk en uitmuntend Kabinet

PRINT-KUNST,

Bestaande in Capitaale meest nieuwe Moderne

ENGELSCHE en FRANSCHE

PRINTEN,

Overheerlyke zwarte

KONST-PRINTEN en POURTRAITTEN,

Van de Eerste Classe en Conditie

Veele door Italiaansche en Nederlandsche Meesters.

Een uitmuntende Verzameling

PRINTEN en POURTRAITEN, door verscheide Meesters, betrekkelyk de geschiedenis van de *Amsterdamschen Schouwburg*, en afbeeldingen der *Tooneelen*, *Historische* en *Zinnebeeldige Voorwerpen* en *Pourtraitten*, betrekkelyk alle die Stukken welke van het begin des N. Schouwburgs tot op heden zyn vertoond geworden. Het compleete werk van *C. Troost*, met alle de Byprinten.

Moderne Engelsche en Fransche gecouleurde en ongecouleurde PRINTEN, in briljante vergulde, en fraaye zwarte Engelsche Lysten met Glazen.

Eenige Gebonden en Losse PRINTWERKEN.

Benevens zeer fraaye Mathematische en andere LIEFHEBBERYEN en RARITEITEN, waar onder een dubbelde Engelsche Luchtpomp, Planetarium, Verrekyker, Globens, Dubbeld Clavier, enz.

Nagelaten by Wylen den HEER

ISAAC POOL, *Notaris.*

Het welke alles verkogt zal worden, *benevens een Superbe Collectie van Nederd:, Fransche, Latynsche en Hoogd: Boeken, (waar van afzonderlyk een Catalogus te bekomen is)* op Maandag den 18 February 1793. en volgende Dagen, ten Huize van *Jan Casper Bauer*, in de Nes, in de Brakke Grond, te Amsterdam.

En aldaar twee dagen te vooren te zien.

* * *

Te AMSTERDAM.
By H. GARTMAN, W. VERMANDEL
en J. W. SMIT, Boek- en Kunstverkoopers.
Is de CATALOGUS *te bekomen, mits betaalende twee Stuivers voor den* Armen.

ORDE VAN VERKOOPINGE.

Woensdag den 20 February Namiddag te beginnen met Omflag N°. 46.
en eindigen ——— 24.

Donderdag den 21 ——— 23.
en eindigen ——— 15.

Vrydag den 22 ——— 14.
en eindigen ——— 5.

Saturdag den 23 ——— 4 tot 1.
en alle de TEEKENINGEN en overgeslaagen PRINTEN en TEEKENINGEN.

Vrydag den 22 February Voormiddags ten 10 uuren precies, zal men Verkoopen de Losse en Gebonde PRINTWERKEN, de Moderne Gecouleurde en Ongecouleurde PRINTEN in vergulde en andere Lysten met Glasen, en vervolgens het CLAVIER, de Mathematische en andere LIEFHEBBERYEN en RARITEITEN.

Het gekogte zal zorgvuldig bewaard worden, zonder voor eenig gemis in te staan.

NB. De Konstboeken N°. 19 tot 23 zullen ingeval men dezelve, om deszelfs keurigheid en fraaye schikking in eén koop begeerde, aldus geveild worden, behoudende de Verkopers aan zich het recht, als hetzelve niet na genoegen mogt gelden stuksgewyze te Verkoopen: tevens verzoekende dat de geen, welke daar tot mogt inclineeren, zich hier omtrent aan den Verkoper voor den aanvang der Verkooping gelieve te adresseeren.

NB. De Koopers zullen gehouden zyn, van ieder Gulden een Stuiver opgeld te betaalen.

Men zal Namiddags ten Vier uuren precies beginnen te Verkoopen, zonder na iemand te wachten.

CATALOGUS

VAN

GECOULEURDE EN ONGECOULEURDE

TEEKENINGEN.

KONSTBOEK. Letter A.

Inhoudende fraaye Tekeningen, door verscheide Meesters, met en zonder Couleuren.

N°.

1 Een fraay gezigt op de Stad Utrecht, en een ander dito, beide met de pen en gewassen, door *la Fargue.*

2 Een bergagtig Landschap met ruïne, door *v. d. Cabel.*

3 Twee bergagtige Landschappen, met de pen en roed, door *Esselens.*

4 Een strand Gezigt, met O. Ink gewassen.

5 Een capitale Ordonnantie, na *Rubbens*, door *A. van den Burg.*

6 —— —— ——— door *Rottenhamer.*

7 Twee Hofgezigten, door *Moucheron.*

8 Vier fraaye Land Strand- en Watergezigjes, door *van Gojen.*

9 Een Land- en Watergezigje, met zwart kryt, op blaauw papier, door *C. Schut.*

10 Een fraay Hofgezigt met couleuren, door de oude *Liender.*

11 Een met ruïne, door *J. van de Lis*, met roet gewassen.

12 Een Watergezigje met een oud Kasteel, door *de Vlieger.*

13 Een bosagtig Landschap, door *J. van Liender.*

14 Een ander dito, door dezelve.

No.

15 Maria met het Kind, door *A. Bloemaert.*

16 Een Zeegezigt met Scheepen, fiks met de pen getekend.

17 Vier ſtuks op 3 bladen, met verſcheide Paarden en Paardekoppen, door *Bisſchop.*

18 Een bergagtig Land- en Watergezigt, door *Zaſtleven.*

19 Een ander dito, door dito

20 Twee diverſe Gezigjes, door *A. Cuyp.*

21 Een fraay Bloemſtuk, door *J. van Huyſem.*

22 Een woelende Zee met Scheepen, door *L. Bakhuyzen.*

23 Een Strandgezigje, door dezelve.

24 Zes ſtuks met Paarden, op vier blaaden, door *J. de Geyn.*

25 Een Muysje, door *J. de Geyn.*

26 Vier capitaale boschagtige Landſchappen, door *F. W. H.*

27 Een beragtig Landſchap, extra uitvoerig met couleuren, in de manier van Agricola door dezelve.

28 Een ander dito, zynde een wederga, in alles, als de voorgaande, door dito

29 Een bosagtig Landſchap, in alles als de voorgaande door dito

30 Een dito zynde wederga, mede als de voorige behandelt, door dezelve.

31 Een heiagtig Dorpgezigt, mede zeer uitvoerig, als de voorgaande, door dezelve.

32 Een bosagtig Landſchap, in alles als de voorgaande, door dito

33 Het Pourtrait van Johannes van Bronckhorst, en veel bywerk, door *Schouman.*

34 —— ——— — S. Hudde, door *Schouman.*

35 —— ——— — de Griffier Fagel, door dito 2 maal.

36 —— ——— — H. Henſtenburgh, door dito

37 —— ——— — van der Hoop, door dito

38 —— ——— — *A. Marcel.*

39 Een fraay Zeegezigt met zeylende Scheepen, na *Bakhuyzen*, door dito

40 Een fraay uitvoerig met couleuren getekende Duif, door dito

N. 41

N°.
41 Drie ſtuks met Land- en Watervogels, door *Schouman.*
42 Twee fraaye Tekeningen, met doode Vogels, met couleuren, door dito
43 Een dito als de voorgaande, door dezelve.
44 Een ſtaande Vogel, met Couleuren, door dito
45 Twee ſtuks met zwemmende Eenden, mede met couleuren, door dito
46 Drie dito met diverſche Vogels, met couleuren, door dito
47 Een Landſchap met Beelden, door dito
48 Een Landſchap met Beelden en Beeſten, door dito na *van der Does.*
49 Een Landſchap met Beelden en Beesjes, met couleuren, na *van de Velde*, door dito
50 Een dito dito na en door dezelve.
51 Een Land- en Watergezigje en een Landſchapje beide met couleuren, door dito
52 Twee met drinkende Boertjes, door dito
53 Twee ſtuks Binnehuysjes met Beeldjes, door dito
54 Zes ſtuks met fraaye Bloemen met couleuren, door dito
55 Zes ſtuks dito door dito
56 Zes dito dito door dito

KONSTBOEK. Letter B.

Inhoudende fraaye gecouleurde en ongecouleurde Tekeningen.

N°.
1 Een Gezigt op een oud Caſteel en verdere Gebouwen, door *van der Meulen*, met O. Ink in 3 bladen.
2 Een gezigt van de Grep by Rheenen, met O. Ink door de *Beyer.*
3 Het Dorp Wyhe, als vooren, door dezelve.
4 Het Huis te Maerlen in Welſtand, met O. Ink. gewasſen.
5 Oud Nieuwenrode, als vooren.
6 Oud Caſſlage, als voorgaande, door *A. de Haan.*

N°.

7 De Nieuwe Beurs, te Rotterdam, mede met O. Ink, door dezelve.

8 de Kerk te Hilverſum, 's Gravenland by de Kerk, 2 ſtuks, door dezelve.

9 Het Huis Friſſelſtein te Vechel, 2 maal divers, door dezelve.

10 De Kerk te Renswoude en een ander adelyk Gebouw, 2 ſtuks.

11 Het Huis te Renswoude van vooren, met O. Ink gewasſen.

12 't Hof te Kuilenburg en het ſlot te Muiden, door *C. Pronk.* 2 ſtuks.

13 Dukkenburg, en de Heiden te Capel op het Valkhof, 2 ſtuks, door dito

14 't Hof te Kuilenburg en het ſlot te Muiden anders verbeeld, 2 ſtuks, door dito

15 De Groothoofdspoort te Dordrecht, uitvoerig met O. Ink gewasſen, door *W. Dam.*

16 Het Dorp Bunik aan de Cromme Rhyn, door *P. van Liender*, uitvoerig met couleuren.

17 Het Dorp Odyk, mede uitvoerig met Couleuren, door dezelve.

18 Het ſlot te Woerden, op blaauw pap. door *Meyering.*

19 Broekheez en Hoog Elten, met couleuren, door *C. Pronk.*

20 Slingelandshof in de Vrieſeſtraat van binnen te zien, te Dordrecht.

21 Den Arentmaartenſe Hof te Dordrecht, van buiten te zien.

22 Het Caſteel Rammekens, en gedeelte van Welſinge.

23 Het Huis te Merwede aan de Noordzyde, door *A. Schouwman*, met couleuren.

24 s'Gravendeel, mede met couleuren, door dito

25 Het Adelyk Huis Baarland, met coul. door dito

26 De Rietdyk en Carnemelks Poort te Dordrecht, met couleuren, door dito

27 De Kerk te Rysoort, mede met coul., door dito

28 s'Gravendeel uit het Land te zien, als vooren, door dito

N. 29

N°.

29 Een Gezigt op de Stad Dordrecht, door dezelve, met couleuren.
30 De Vriefe Poort te Dordrecht, door dito, met couleuren.
31 De Spuypoort en s'Lands Werf te Dordrecht, als vooren, door dito
32 Gezigt van het Molenwater te Middelburg, door dito, met couleuren.
33 Het Veer en de Sluys te Alblasferdam, als voorgaande, door dito
34 De Oranje Zaal, door dito, met couleuren.
35 De Kerk te Papendrecht, door dito, als vooren.
36 De Kerk te Dubbeldam, door dito, als vooren.
37 Een groot Gezigt op de Stad Dordrecht, door dito mede met couleuren.
38 Het Huys te Baarland, als vooren, door dito
39 Het Haagfe Veer te Delft, door dito
40 Den Bommel, in 't Eiland van Overvlakken, door dito
41 Het Huis van Goodfchalkoort, door dito
42 De Kerk te Papendrecht, door dito
43 Dordrecht van de s'Gravendeelfche Dyk te zien, door dito
44 Catfant, door dito
45 Het flot Capellen aan den Yfel, door dezelve.
46 Kappen aan den Yfel, en een ander, door dito
47 Amuyden op de Lek, door *A. Schouman.*
48 De Willemftad, door dezelve.
49 Tienhoven aan de Lek, door dito
50 Het Kruythuis te Delft, door dito
51 De Vinkebaan op Schuddegeest, door dito
52 De Hoorenbrug, tusfchen Delft en s'Hage, door dito, tweemaal.
53 De Kerk te Buftinge, op het Eiland Walcheren, door dito
54 Het Veer van Roon, het Einde van de Kil, door dito
55 Leyderdorp en een ander Gezigt, twee ftuks, door dito
56 Rotterdam aan de Admiraliteits Werf, en Gezigt van het Inkomen van de Roompot, 2 ftuks door dito

N°.

57 Kerk te s'Gravefande, en 1 ander, door dito

58 Den Biesbos te Dordrecht, door dito

59 De Zoutkeeten te Dordrecht, door dito

60 Het Veerhuis te Goodſchalkoord en een ander, door dito

61 Gezigt van Hogelande en het Steene Gerecht te Dordrecht, door dito

62 Het Caſteel Rammekes, door dito

63 Het Dorp Horſen, door dito

64 Gezigt van de Maas, en een Gezigt by Arnemuide, door dito

65 De Herberg te Soestdyk, door dito

66 De Sluys by de Souwendyk aan de Lek, door dito

67 Het Tolhuis over Amſterdam, en 1 ander door dito

68 Het Veer van Tienhoven, en een Gezigt van den Yſſel, door dito

69 Overſchie en een ander Gezigt, door dito

70 De Schans de Roompot, en het Volhuis te Overſchie, 2 ſtuks, door dito

71 Vervallen Kerk van Brigdam, en Gezigt van de Kil, door dito

72 Een Gezigt te Overſchie, en een ander, door dito

73 Gorcum met Loeveſtein in het verſchiet, door dito

74 Vuurbaken en Hooft te Durkerdam, en een Gezigt aan de Lek, door dito

75 Gezigt te Goes, en Trasmolen te Dordr. door dito

76 —— by Haringvliet, en een ander, door dito

77 —— in ter Goes, en een by de Roompot, door dito

78 —— op ter Goes, en by Tienhoven, door dito

79 —— op de Schie, en een ander, door dito

80 —— van Delfshaven, en een ander, door dito

81 —— op Zierikzee, en een van Garwert, door dito

82 —— op Loeveſtyn, en een van de Orangezaal, door dito

83 Rivier-Vismarkt te Rotterdam, en een ander, door dito

84 Gezigt op Gorcum, en een op Eterum, door dito

85 Waarde in Zuyd Beveland &c. 2 ſtuks, door dito

85* 't Eiland Tholen, en een Gezigt op Thiel, door dito

N.**85

No.

85** Het Dorp Oud Beyerland, en het Veer by Capelle, door dito
86 De Trasmolen te Dordrecht, en een ander, door dito
87 Een Gezigt op Dalem, en een ander, door dito
88 Loopik en s'Gravendeel, 2 ſtuks, door dito
89 Een Gezigt in Zuid-Beveland, en een ander, door dito
90 Gezigt aan de Leydſe Vaart, en een ander, door dito
91 Zommelsdyk, en een Gezigt op Delſt, door dito
92 Aduwerzyl en het Dorp Horſen, door dito
93 Gezigt op Horſem, en een ander Gezigt te Dordr.
94 De Spuypoort te Dordrecht, en een ander Gezigt, door dito
95 Het Huis te Merwede, en een ander Gezigt. door dito
96 Donkerbroek en een ander dito, door dito
97 Gezigt op Schiedam, en Ruïne van een Kerk te Schoonderlo, door dito
98 Het Huis te Meeteren en een ander dito, door dito
99 Loosduynen en een ander Gezigt, door dito
100 Kats, op het Eiland Noord Beveland, 2 ſtuks, door dito
101 Heemſteede en een ander door dezelve.
102 Het Huis te Merwede, 2 maal divers, door dito
103 Gezigt by Eterum en een ander, door dito
104 De Spuypoort te Dordrecht en een ander dito
105 Dorp Oostcapelle en Gezigt op de Willemſtad, door dito
106 Beverſeurde in Twente en 2 andere, door dito
107 Gezigt op Veere en op Overſchie, door dezelve.
108 Gelder Mulſem en een ander dito, door dezelve.
109 Het Dorp Eſinge en een ander door dito
110 Gezigt te Dubbeldam en een ander door dito
111 Het Veer van Zwyndrecht en een ander.
112 Gezigt te Ryswyk en een ander door dito
113 ——— op Loeveſtyn en een ander, door dito
114 ——— op de Stad Veere en een ander, door dito
115 ——— op het Kaſteel Rammekes enz. 2 ſtuks.
116 ——— te Delſt en een ander, door dito
117 ——— te Cortjene en een ander, door dito

N. 118

N°.

118 Gezigt op Rammekes en een ander.
119 Krimpe aan de Lek en een ander, door dito
120 Twee Gezigten te Yslelmonde, door dito &c. 3 ſtuks.
121 Het Huis te Merwede en een ander, door dito
122 Gezigt op Enkhuyzen en Haarlemmer Poort te Amſterdam, door dito
123 Vianen en een ander gezigt, door dito
124 Jaarsveld aan de Lek en Eykenduynen.
125 De Willemſtad en een gezigt voor Rotterdam.
126 Ruïne van Eykenduynen en 1 Gezigt op Zierikzee.
127 Voorſchooten en een ander dito
128 Ameide en Feerwert, door dito
129 Gezigt te Ysſelmonde en 1 van Rotterdam.
130 't Dorp Monſter en 1 ander Gezigt.

O M S L A G. Letter C.

Waarin Teekeningen met en zonder couleuren, welke volgens hunne Nommers verkogt zullen worden.

O M S L A G. Letter D.

Inhoudende veele accademie Beelden en andere Tekeningen, welke by koopen verkogt zullen worden.

CATALOGUS

VAN FRAAYE

PRINTKONST.

OMSLAG. N°. I.

Waarin zyn leggende overheerlyke groote en Capitaale zwarte Konst-Printen en andere, door de eerste Meesters, schoon van Druk en Conditie.

N°.

1 The Visitation, the Descent From the Crots, & the Visitation, of het fraaye Altaarstuk, na *Rubbens*, door *van Green*, in 3 plaaten.

2 The Death of the Earl of Chatam, na *Copley*, door *Bartolozzi*.

3 Een capitaale groote Print, zynde een Bybelsche Geschiedenis, na *B. West*, door *van Green*, proefdruk.

4 Een capitaale groote Print, zynde een Bybelsche Geschiedenis, zynde de weerga, na *B. West*, door *van Green*.

5 ——————————— verbeeldende een wilde Zwyne Jacht, na *Rubens*, door *Earlom*.

6 La Salle du Modell de l'Academie imp: roy: des beaux Arts a Vienne, na *Quadal*, door *Jacobé*.

7 Alexander entering the Tent of Darius, na *le Brun*, door *Laurie*.

8 La Moderation est une seconde Victoire de Alexander, na *Mignard*, door *Edelinck*.

9 Rhynsault Confronted by Sapphira in the precence of Charles Duke of Burgundy, na *Westall*, door *Ward*.

10 The Young Corsican Convinced by General Paoli of the Necessity of his Uncles Death, na en door dito

N°.

11 The Earl of Essex's first interview With Queen Elizabeth, after his return from Ireland, na en door dito

12 The Benevolent Cardinal, na en door dito

13 Nôtre Seigneur a la Piscine, na *Ditricy*, door *Flipart.*

14 Ferdinandus de Vierde en Familie, in een Landschap verbeeld, na *Kauffman*, door *Bovi.*

15 Dutch Pastime, na *D. Teniers*, door *Colleyer.*

16 a Royal Salute, na en door *R. Dodd.*

17 His Majestys Ship Victory, na en door dito

18 Diliae Tutela Deæ Fugaces, verbeeldende eenige Nymphen, schietende met de boog, na *Sampierie*, door *Morghen.*

19 Een andere Historieele, na *Mengs*, door dito, zynde een weerga.

20 Een capitaale groote Historieele van Paus Pius de Zesde, na *B. Nocchi*, door *J. Volpato.*

21 Een ander dito zynde een weerga, na en door dito

22 Een ander dito op dito, na *J. Cades*, door dezelve.

23 ———— op dito, na *B. Nocchi*, door dito

24 ———— op dito, na *J. Cades*, door dito

25 ———— op dito, na *F. Tafanelli*, door dito

26 ———— op dito, na dezelve, door *R Morghen.*

27 ———— op dito, na *B. Nocchi*, door *J. Volpato.*

28 ———— op dito, na *Tofanelli*, door *Morghen.*

29 Louis Seize, na *Callet*, door *Bervie.*

30 Een capitaale Print, na *Guido Reni*, door *R Strange.*

31 The Nativity, na *J. Reynolds*, door *Facius.*

OMSLAG. N°. 2.

Waar in overheerlyke zwarte Kunstprinten, door de eerste Meesters, meest alle proefdruk.

1 Christ Among the Doctors, na *van der Werff*, door *van Green.*

2 The Crucifixion, na en door dito

3 Castor and Pollux Carryring of the Daugters of Leucippes, na *Rubbens*, door dezelve.
4 A. Visit to the Grandfater, na *J. R. Smith*, door *Ward.*
5 The Interview of Augustus and Cleopatra, na *R Mengs*, door *Earlom.*
6 Twee Historieele met veel Krygsvolk, na *B. West*, door *v. Green*, proefdruk.
7 Een capitaale Print, na *v. Werff*, door *Earlom*, proefdruk.
8 De Hoefsmit, na *Wright*, door dezelve, proefdr.
9 Een Dame met kinderen, ziende na een man met O. I. Rotten, na *Morland*, door *Gaugain*, proefdruk.
10 —— —— —— ziende na het dansen van Honden, na en door dito, proefdruk.
11 De Vier Euangelisten, na *Rubens*, door *Birche.*
12 Een Landschap met Kinderen, rydende in een Wagen, door *Copley*, proefdruk.
13 De Deserteur in 4 Plaaten, na *Morland*, door *Kenteny*, proefdruk.
14 The Show, na *Hoppner*, door *Young.*
15 The Gipsy Fortune Teller, na *Becchy*, door dito, proefdruk.
16 Een Historieele, na *Wright*, door *v. Green*, proefdr.
17 Een Maria met het Kind enz. na *Maratti*, door *Boydel*, proefdruk.
18 Een Bybelsche Ordonnantie, na *Barocci*, door *v. Green.*
19 Rubbens Vrouw, na *Rubens*, door *Earlom.*
20 De Ratteman, na *Ostade*, door *Puirie.*
21 The Musical Lady, na *Metzu*, door *Watson.*
22 Prima Mors primi parentes, primus Luctus, na *v Werff*, door *Porporati.*
23 Jancred and Clorinda, na *van Lo*, door dito
24 Een doode Christus, na *Tofanelli*, door *Volpato.*
25 Maria met het Kind Jezus, na *Rubens*, door *Morghen.*
26 The Soldiers Return, na *Wheatley*, door *Ward.*
27 The Sailors Return, na en door dito
28 Een Man speelende op de Guitar, na *Amorosa*, door *Haid.*
29 De Aanbidding der Herders, na *G. Reni*, door *Michel.*

No.

30 Joseph and his Brethzen, na *Becchy*, door *Murphry.*
31 Joseph Meeting his Father, na en door dito
32 Een zeer fraaye Print, met smeedende en andere Lieden, na *Wright*, door *Earlom*, proefdruk.
33 Het School, na *Jan Steen*, door *Val Green.*
34 Daniel in de Leeuwen Kuil, na *Rubens*, door *Ward.*
35 Slapende Nymphen door Saters bespied, na *Rubens*, door *Earlom.*
36 Dezelve nog eens.
37 Een Bybelsche Ordonnantie met veel Beelden, na *Guerchino*, door *Murphy*, proefdruk.
38 Een ander dito, zynde de weerga, na dezelve, door *Dunkarton*, proefdruk.
39 Een ander dito, na en door dito, proefdruk.
40 Een ander dito, na en door dito, proefdruk.
41 Christus een blinde ziende makende na *H. Carrache*, door *Earlom*, proefdruk.
42 Een Tyger in een Landschap, na *Nortcote*, door *Murphy*, proefdruk.
43 Een Leeuw, mede in een Landschap, na *Graham*, door *Daniel*, proefdruk.
44 Margaretha of Anjou prisoner before Edward the IV, na dito, door *Dickinson.*
45 The Murder of David Rizzio, na en door dezelve.
46 The Battle at Chevy Chace, na dezelve, door *Dawe.*
47 Een ander dito, zynde de weerga, na en door dito
48 Cottagers, na *Morland*, door *Ward.*
49 Travellers, na en door dito
50 The Lady en Miltons Comus, na *Wright*, door *J. M. Smith.*
51 The Widou of an Indian Chief enz. na en door dito, zynde de weerga.
52 Een groote zinnebeeldige Print, na *Teniers*, door *Earlom.*
53 The Death of Prince Leopold of Brunswick, na *Nortcote*, door *Gaugain.*
54 Een zeer fraay Historieele, met veel Beelden, na *West*, door *V. Green*, proefdruk.
55 Daniel Interpreting to Belshazzar the Writing on tho Wall, na en door dito

N.56

N°.

56 Een Binnevertrek met verscheide Beelden, na *Rembrand*, door *Houston*.

57 George de derde en Familie in een Landschap verbeeld, na *Zoffany*, door *Earlom*.

58 Shakspeare, Act. III, Scene I, na *Norlcote*, door *R. Thew*.

59 Caractus at the Tribunal of Claudius at Rome, na *Fusili*, door *Birrell*.

60 Een Kunstzaal met comique Beelden, door *Earlom*, proefdruk.

61 To his Grace the Duke of Newcastle enz. na *Wheatley*, door *Bartolozzi*.

62 A. Visit to the Boarding-School, na *Morland*, door *Ward*.

63 A. Visit to the Child at Nurce, na en door dito

64 The Anglers Repast, na en door dezelve.

65 A party Angling, na dito, door *Keating*.

66 Een zeer schoone Historieele Print, na *Rembrand*, door *Dunkarton*, proefdruk.

67 Een Smits Winkel, na *Garrard*, door *W. Pether*.

68 The Amorous Sportsman, na *Wheatley*, door *Hodges*.

69 William and Margareth, na *J. Wright*, door *J. R. Smith*.

70 Children Plaijing at Soldiers, na *Morland*, door *Keating*.

71 Blind Mans Buff, na dezelve, door *Ward*.

72 Children Nutting, na dezelve, door *Dayez*.

73 Juvenile Navigators, na dezelve, door *Wardt*.

74 Children Bird Nesting, na en door dezelve.

75 Children Throwing Snow Balls, na *Paye*, door dito

76 Children Spouting Tragedy, na dezelve, door *Hodges*.

77 A Girl Sketing a Portrait on the Ground, na *Paye*, door *Ward*.

78 Children Spouting Comedy, na dezelve, door *Hodges*.

79 Gaame Keepers, na *Stubbs*, door *Birche*.

80 La bourers, na en door dito

81 Een Man en Vrouw, zittende in een Binnevertrek, na *Rembrandt*, door *Boydel*.

82 Boys Playing at Marbles, na *Paye*, door *Pollard.*
83 --- ——— -- at Peg Top, na en door dito
84 Girl and Pigs, na *Gainsborough*, door *Earlom.*

OMSLAG. No. 3.

Inhoudende fraaye Engelsche Moderne Prenten, alle met couleuren.

1 The Nativity, na *J. Reynolds*, door *J. G. Facius.*
2 Ferdinandus de Vierde en zyn Familie, in een Hof verbeeld, na *Kauffman*, door *Bartolozzi.*
3 The Triumph of Benevolence, na en door *J. Gillray.*
4 The Wane of the Honey-Moon, na *Wheatley*, door *Laurie.*
5 The Full of the Honey-Moon, na en door dito
6 A. Christmas Holiday, na en door *J. R. Smith.*
7 Castor and Pollux Carrying of the Daughters of Leucippes, na *Rubbens*, door *V. Green.*
8 Een Smits Winkel van binnen, na *Penny*, door *Houston.*
9 a View of Blackwal, with part of the Dock Yard, na en door *R. Dodd.*
10 The Royal Dock Yard at Chatam, na en door dezelve.
11 a View of the port of la Trinite of Martinique, na *Serres*, door *Canot.*
12 ————— Island of St. Lucie, na en door dezelve.
13 Grey Diomid, na *Sertorius*, door *R. Dodd.*
14 Escape, na en door dezelve.
15 The Death of Prince Leopold of Brunswick, na *Northcote*, door *Gaugain.*
16 A. View of the Black-Lead Mine in Cumberland, na *Louterbourgh*, door *Prestel.*
17 The Soldiers Return, na *Wheatley*, door *Ward.*
18 The Sailors Return, na en door dezelve.
19 A. Lecture on Gadding, na *J. R. Smith*, door *Bartolozzi.*

N.20

N°.
20 L'Origine della Pittura, na *Allan*, door *Tresca.*
21 L'Adolescence de Paul & Virgine, na *Schalle*, door *Le Grand.*
22 L'Enfance de Paul & Virgine, na en door dezelve.
23 Patience, na *Kaufman*, door *le Grand.*
24 Oh! Che Boccone! na *Sicardi*, door *Burke.*
25 Oh! Che Gusto! na dito, door *Copia.*
26 TheKingScammetichus of Egipt enz. door *le Grand.*
27 The Beauty ful Rhodophe, door dito
28 Erigone, na *le Roy*, door dezelve.
29 Ariane Abandonnée par Théfée, na en door dezelve.
30 Lovelace in Prifon, na *Rigaud*, door *Bonnefoy.*
31 The Death of Lindamore, na en door dezelve.
32 a View of the Ruins of a Palace for Queen Joan, door *Robertfon.*
33 The Palace of Cantulupo enz. door dito
34 An Ordnance Store Ship of 18 Guns, door *Jukes.*
35 The Ceafar letter of marque of Bristol, door dezelve.
36 Attainment, na en door *Paye.*
37 Jane Countesf of Harrington, door *Bartolozzi.*
38 Lady Smyth, door dezelve.
39 Anaiad, na *Ciprian*, door *Bartolozzi.*
40 His Royal Highness Prince Octavius, door *Facius.*
41 Life Guardsman, na *Bunbury*, door *Soiron.*
42 A Sergeant of Infantery, na en door dito
43 Foot Soldier, na en door dezelve.
44 A. Grenadier, na en door dito
45 Her Royal Highness the Princes Augufta, na *Ramberg*, door *Ward.*
46 The Royal Highness the Princes Elizabeth, na en door dito
47 Her Royal Highnes the Princes Royal, na dezelve, door *Tomkins.*
48 Her Royal Highness the Princes Mary, na dito, door *Nutter.*
49 Her Royal Highness the Princes Sophia, na dezelve, door *Ogborne.*
50 Hebe, na *Cipriani*, door *Bartolozzi.*
51 Twee capitale Bloemftukken.
52 Tom and His Pidgeons, na *Rusfel*, door *Knight.*

N°.

53 The Favorite Rabbit, na en door dezelve.
54 Aminta, na en door *Betteline.*
55 Rinaldo & Armida, na *Kauffman*, door *Bartolozzi.*
56 Le Genie de la Peinture, na dito, door *Phillipeaux.*
57 De Beeldhouwkunst, proefdruk.
58 De Tekenkunst, proefdruk.
59 Calliopa, na *Lagrenie*, door *Philippeaux.*
60 Erato, na dito, door *Ruotte.*
61 Euterpe, na dezelve, door *Couet.*
62 Thalia, na dito, door *Ruotte.*
63 Calliope, na dezelve, door *Philippeaux.*
64 Clio, na dito, door *Julien.*
65 Terpſichore, na dito, door *Ruotte.*
66 William Pitt en Lord Thurlow
67 Ferdinand de IV, na *Kreuzinger*, door *Pichler.*
68 Petite Fruitieres Angloiſe, door *Bonnefoy.*

OMSLAG. N°. 4.

Waarin overheerlyke zwarte Konst- en eenige andere Prenten, door de vermaardſte Meeſters.

1 The Land lords Family, na *J. Stodhard*, door *C. Knight.*
2 The Tenants Family, na en door dezelve.
3 De vier Euangelisten, na *P. P. Rubbens*, door *H. Birche.*
4 George Prince of Wales, ten voeten uit, door *J. R. Smith.*
5 dezelve anders verbeeld, proefdruk.
6 Chriſt Among The Doctors, na *van der Werf*, door *van Green.*
7 A Viſit to the Grand Father, na *J. R. Smith*, door *E. Dayes*, proefdruk.
8 The Widows Tale, na dezelve, door *W. Ward.*
9 The Effects of Youthful Extravagance & Idleneſſ, na *G. Moreland*, door dezelven.
10 Their Royal Highneſſes the Princeſſes Mary, Sophia and Amelia, na *Copley*, door *Bartolozzi.*

N°.

11 The Country Girl, na *R. M. Paye*, door *Young*.
12 The Country Girl, na en door dezelve, de weerga.
13 Prephany a Recruit, na *G. Moreland*, door *G. Keating*.
14 Recruit Deserfed, na en door dezelve.
15 Deserter Taking leave of his Wife, na en door dito.
16 Deserter Pardon'd, na en door dito.
17 George Augustus Elliot, na *A. Poggi*, door *Bartolozzi*.
18 General Elliot. na *J. Reynolds*, door *R. Earlom*.
19 Samuel declareth to Eli the judgements of God enz., na *Copley*, door *v. Green*.
20 Genevive de Brabant vouée a la Mort, na *Gerard*, door *le Grand*.
21 Return From Market, na *F. Wheatly*, door *Knight*.
22 The Sailors Return, na dezelve, door *W. Ward*.
23 The Soldiers Return, na en door dito.
24 The Three Graces, na *Rubens*, door *J. M. Michel*.
25 A. Visit to the grand Father, na *J. R. Smith*, door *E. Dayes*.
26 The spanish Insult to the Britisch Flay at Nootka Sound, na *R. Dood*.
27 The Mutineers Turningh Lieut. Bligh enz., na en door dezelve.
28 The Royal Dock-Yard at Portsmouth, na en door dito.
29 A View of the Royal Docyard at Deptford, na en door dezelve.
30 A View of Blacwall, with part of the Dock Yard, na en door dito.
31 The royal Dock yard at Plymouth, na en door dezelve.
32 The royal Dock yard at Chatam, na en door dezelve.
33 The royal Dock yard at Woolwich, na en door dezelve.
34 View of London, Bridge of St. Magnus and the monument, na *Farington*, door *Stadler*.
35 View of Black-Friars Bridge and St. Paul's Cathedral, na en door dito.

N°.

36 The Deſtruction of the Baſtile, July 1789, na *Singleton*, door *Nutter*.

37 East Indiaman taking a Pilot of Dover, na *Dodd*, door *Morisſen*.

38 To the right Honorable Earl Grosvenor, na *Daye*, door *Pollard*.

39 To the Ladies Gentleman Inhabitants, na en door dito.

40 To his Grace Francis, Duke of Bedford Marquis of Taviſtock, na en door dezelve.

41 To the right Honorab. Francis Godolphin, Marq. of Gaermarthen enz, na en door dezelve.

42 a South Eart view of the market Place of Great Yarmouth, na *Butcher*, door dezelve.

43 Queen Elizabeth at the Head of her Army at Tilbury-Fort 1588, na *J. Gerhard*, door *v. Green*.

44 The Marriage of King Henry the VIII. with ann Bullen 1533. na en door dezelve.

45 Olivier Cromwell Disſolving the Long Parliament, na *B. West*, door *J. Hall*.

46 King Charles the 2 Landing on the Beach at Dover, na dezelve, door *W Scharp*.

47 Shakſpeare Acte IV, Scene I, na *Hamilton*, door *P. Simon*.

48 To his Grace The Duke of new Castle this print of the Riturn from ſhooting, na *Wheatley*, door *Bartolozzi*.

49 A. Ship wreck'd ſailor boy telling His ſtory at a Cottage, na *W. R. Bigg*, door *Gaugain*.

50 The ſailor Boy's Return from a Proſperous Voyage, na en door dezelve.

51 A. Fish Market, na *Farington*, door *R. Earlom*.

52 A. Fruit Market, na en door dezelve.

53 A. Herb Market, na en door dezelve.

54 A. Game Market, na en door dezelve.

55 The Murder of David Rizzio, na *J. Graham*, door *Dickenſon*.

56 Margaret of Anjou Priſoner Before Edward The IV, na en door dezelve.

57 The Battle at Chevy Chace, na dezelve, door *P. Dawe*.

58

N°.

58 The Battle at Chevy Chace, zynde de weerga, na en door dito.

59 A. Viſit to the child at Nurce, na *Morland*, door *Ward.*

60 Children Playting at Soldiers, na dito, door *Keating.*

61 Juvenile Navigators, na en door *Ward.*

62 Children Bird-Nesting, na en door dito.

63 Ruſtic Felicity, na en door *J. Ward.*

64 A Party, Angling, na dezelve, door *Keating.*

65 The Anglers Repast, na en door dito.

66 School Boys giving Charity to a Blindman, na *W. Bigg*, door *J. R. Smith.*

67 a Lady and her Children relieving a Cottager, na en door dezelve.

68 Dulce Domum orthe Return from ſchool, na dito, door *J. Jones.*

69 Black Monday orthe Departure for ſchool, na en door dezelve.

70 Hiram King of Tyre, Sends preſents to King Salomon, na *Eekhoud*, door *Murphy.*

71 Joſeph Meeting his Father, na *B. Beſchey*, door dito.

72 Joſeph and his Brethren, na en door dito.

73 African Hospitality, na *G. Morland*, door *J. R. Smith.*

74 Slave Trade, na en door dezelve,

75 Een Hoefſmits Winkel, na *Garrard*, door *Pether.*

76 The Country Stable, na *Morland*, door *Ward.*

77 The Farmer's Stable, na en door dito

78 a View the East-End, of the Brewery Chiswell Street, na en door dezelve.

79 The Barn Door, na *Morland*, door *Ward.*

80 Gipſies, na *Morland*, door dito.

81 The Death of General Wolffe, na *B. West*, door *W. Woollet.*

82 The Riot in Broad Street on the Seventh of Juny 1780, na *Wheatley*, door *Heath.*

83 Joſeph's Bloody Garment Brought to his Father, na *Guerchins*, door *Murphy.*

84 Joſeph ſold by his Brethren to the Ishmaëlites, na dezelve, door *Dunkarton.*

N°.

85 Accipite hanc animam, meque his Exſolvite Curis, door *R. Strange.*
86 Esther Coram Aſsuero ſupplex, door dito.
87 The Exhibition of the Royal Academy 1787, door *Martini.*
88 Portraits of the Majeſty's Family viewing the royal Academy, door dito.
89 The Contented Waterman, na *Morland*, door *Ward.*
90 Two Hunters, na *G. Stubbs*, door *G. J. Stubbs.*
91 Two Hacks, na en door dezelve.
92 Pallas Evanders Sohn vom Turnus Getödtet, na *Kauffman*, door *Durmer.*
93 Hermans Ruck Kehr vom Siege enz. na en door dezelve, zynde een weerga.

OMSLAG N°. 5.

Inhoudende capitaale Engelſche geponſoneerde en andere Printen.

N°.

1 Theologia, na *R. Sanctius*, door *Morghan.*
2 Juſtitia, na en door dezelve.
3 Poeſies, na en door dito.
4 Philoſophia, na en door dezelve.
5 Yoricks Grave, na *Singleton*, door *Naameſeehc.*
6 Cornelia Mother of the Graechi, na *Kauffman*, door *Bartolozzi.*
7 The Benevolent Cottager, na *Wheatley*, door *Nutter.*
8 The Squire's Door, na *Morland*, door *Duterrau.*
9 La Comparaiſon des petits Pieds, na *Boilly*, door *Chaponnier.*
10 L'Amant Favoriſé, na en door dezelve.
11 On la Tire du jourd'hui, na dezelve, door *Treſca.*
12 La Douce Réſiſtance, na en door dezelve.
13 Prolude de Nina, na dito, door *Chaponier.*
14 La Modelle Diſpoſé, na *Schall*, door dito
15 Ca Ira, na dito, door *Mathias.*
16 La Cocarde Nationale, na dezelve, door *Le Grand.*

N°.
17 L'Origine della Pittura, na *Allan*, door *Treſca.*
18 Louiſa, na *Morland*, door *Le Grand.*
19 Louiſa, zynde een weerga, na en door dito.
20 Virginie au Tombeau, na *Schall*, door dito.
21 Le Triumphe de la Vertue, na en door dito.
22 l'Enfance de Paul & Virginie, na en door dito.
23 l'Adoleſcence de Paul & Virginie, na en door dito.
24 A. Lecture on Gadding, na *J. R. Smiht*, door *Bartolotti.*
25 Henri Lord Darnley, avec le Lord Ruthuen enz.
26 La Reine Elizabeth deliberant, avec Le Comte d'Eſſex.
27 Louis XVI a L'Aſſemblée Nationale par David.
28 Louis Seiſe, door *Henriques.*
29 The Moraliſt, na *J. R. Smith*, door *Nutter.*
30 Coming from Market, na *Singleton*, door dito.
31 Going to Market, na en door dito.
32 St. Caecilia attended by the Magdalen, St. Paul enz. door *R. Strange.*
33 The Celebrated Madonna of Correggio, door dito.
34 The Favorite Rabbit, na *J. Ruſſel*, door *Knight.*
35 Tom and his Pidgeons, na en door dito
36 Boys ſkaſing, na *Morland*, door *Scott.*
37 Boys Bathing, na en door dito.
38 The Angry Farmer, na en door dito.
39 The Dream, na *Westhall*, door *J. R. Smith.*
40 The Romance, na en door dito.
41 Lady Godiva, na *Hamilton*, door *Playter.*
42 Henry the Eighth, na dito, door dezelve.
43 Telemachus and Mentor in the Iſland of Calypſo, door *Bartolozzi.*
44 The Captive, na *Wright*, door *Ryder.*
45 Een Binnevertrek, waar in een Moeder met Kinderen, proefdruk.
46 Een ander dito, zynde een weerga.
47 Les Ouvriers de la Vigne, na *Rembrandt*, door *Feſſard.*
48 Soleil Levant, na *van der Neer*, door Major.
49 Claire de la Lune, na en door dito.
50 The Exhibition of the Royal Academy 1787. door *Martiny.*

N°.
51 Dezelve nog eens.
52 Anajad, na *Cipriani*, door *Bartolozzi*.
53 Image de la Beauté, na *Schenau*, door *Chevillet*.
54 Lecon de Botanique, na en door dito.
55 La Méridienne Hollandoise, na *Mieris*, door *Basan*.
56 The Musical Lady, na *Metzu*, door *J. Watson*.
57 The Jealous Rival, na *Weatley*, door *Eginton*.
58 The Careless Milk Maid, na en door dezelve.
59 A. Pioneer, na *Bunbury*, door *Soiron*.
60 A. Sergeant of Infantery, na en door dezelve.
61 Life Guards Man, na dito, door dezelve.
62 Light Infantery Man, na en door dito.
63 Foot Soldier, na en door dito.
64 A. Grenadier, na en door dito.
65 A. Drummer, na dezelve, door dito.
66 Light Horseman. na en door dito.
67 The Young Musicains, door *Haid*.
68 The Comic Society, door *W. Pether*.
69 Jacob Removeing the Stone From the well, na *Petri*, door *Finlayson*.
70 Miravan, na *Wright*, door *van Green*.
71 Christus aan het Kruis, na *v. Dyk*, door *J. Smith*.

OMSLAG N°. 6.

Inhoudende fraaije Engelsche en Fransche moderne Printen &c.

N°.
1 Mrs. Cosway, na haar zelve, door *van Green*.
2 a Representation of the Cato and Jason, door *Skelton*.
3 Een ander dito, zynde een weerga, door *Fitler*.
4 Een Boeren Binnenhuis, met Boertjes, na *Teniers*, door *van Green*.
5 Christ laid in the Sepulchre, door *Hodges*.
6 De Jongens met de Marmot en de Lier, door *Charles*.
7 View of the House of the Park of Scoonenbergh, 2 stuks, door *Middeman*.
8 Peasants with fruits and Flowers, na *Peters*, door *Michel*.

N°.

9 Love Return'd, na *Singleton*, door *Bond.*
10 Frederica Charlotta, na *Cuningham*, door *Gabrielli.*
11 The Jealous Rival, na *Weatley*, door *Eginton.*
12 The Carelefs Milk Maid, na en door dezelve.
13 Laomedon, King of Troy, na *S. Rofa*, door *R. Strange.*
14 Hebe, na *Cipriani*, door *Bartolozzi.*
15 Een aandagtige Maria, na *Feratta*, door *Sherwin.*
16 Villager & Cottager, door *Revilly*, 2 ftuks.
17 La Genie de la Peinture, na *Kauffman*, door *Phillippeaux.*
18 Terpfichore, na *Grenée*, door *Ruotte.*
19 Twee ftuks Zinnebeeldige, door *Philippeaux*, proefdruk.
20 Euterpe, na *Grenée*, door *Couet.*
21 Thalia, na dito, door *Ruotte.*
22 Erato, na dito, door dezelve.
23 Clio, na dito, door *Julien.*
24 La Solitude, na *Boily*, door *Trefca.*
25 La Précaution, na en door dito.
26 Variety, na *Moreland*, door *Bartolozzi.*
27 Conftancy, na en door dezelve.
28 What jou Will, door *Levilly.*
29 a Widow, door dito.
30 Poêfies Scientiarum Calcar, na *West*, door *Bartolozzi.*
31 Pax Artium Nutrix, na en door dezelve.
32 Vyf Landfchapjes met Beeldjes, door *Canot*, proefd.
33 Recueil de Différantes Converfations Champêtres.
34 La Mauvaife Péche, La bonne Péche, 2 ftuks.
35 Vues de Mesfina, 5 ftuks.
36 Morte di Clorinda & Rinaldo & Armida, 2 ftuks, door *Bartolozzi.*
37 Francis Halls & Capitain of Banditti, 2 ftuks, door *Michel.*
38 The Match Boy, & The Primrofe Girl, 2 ftuks, door *Knight.*
39 Dresfing Room a l'Anglaife, door *Tomkins.*
40 Pusf in Durance, na en door *Paye.*
41 No Dance No Supper, na en door dezelve.
42 A. Ghost, na *Westall*, door *Schiavonetti.*

43

No.

43 The Mask, na *Reynolds*, door *Schiavonnetti.*
44 Children Bird-Nesting & children Playing with a Lamb, 2 stuks.
45 Happiness, door *Bettaline.*
46 The First Pledge of Love, door *Ward.*
47 La Glaneuse & la Faneuse, 2 stuks, door *Ruotte.*
48 Miss Bingham & Countess Spencer, 2 stuks, door *Bonnefoy.*
49 La Chasse de la Perdrix, de la Becassine, du Lievre, du Canard, du Grand Coq de Bruyere, &c. 10 stuks.
50 Laurette & la Bergere des Alpes, 2 stuks, door *Suntach.*
51 Inattention, & attention, 2 stuks, door dezelve.
52 The Affectionate Brothers & Lord Grantham, 2 stuks, door dito.
53 Julie & la Tabatiere, 2 stuks, door dezelve.
54 Anette & Lubin, door dito, 2 stuks.
55 New Shoes & Nice Supper, door dito, 2 stuks.
56 De vier Getyden door Dames verbeeld, door *Zafonato*, 4 stuks.
57 Dezelve nog eens, 3 stuks.
58 The Affliction, Simplicity, The Pastime & The Joy, 4 stuks, door *Suntach.*
59 Sylvia & her Fawn & The Shepherdess Urania, 2 stuks, door *Gaugain.*
60 Winter's & Summer's Amusement, 2 stuks, door dito.
61 Nepthune & Terpsicore, 2 stuks.
62 Children Bird-Nesting & Plaiying with a Lamb. 2 stuks.
63 Twee stuks Zeegezigjes, door *Pollard.*
64 The Progress of the Painture & The origin of Painting.
65 Diana & Hebe, 2 stuks, door *Suntach.*
66 Love Sleeping & The Nursing of Bacchus, 2 stuks.
67 Osterlay Park & arnos Grove, 2 stuks.
68 A. Girl of Carnar von Shire, &c. 4 stuks, door *Suntach.*
69 Twee stuks met Scheepen, onder Commando van van Kruyne en Reynst.

1-12 f 0

OM

OMSLAG. N°. 7.

Inhoudende Capitaale Engelsche en Fransche Printen.

N°.

1 Courtship, na *Milburn*, door *Gaugain.*
2 Matrimony, na en door dezelve.
3 The Exhibition of the Royal Academy, 1787. en de weerga, na *Ramberg*, door *Martini.*
4 La Collation Hollandoise, na *J. Steen*, door *Basan.*
5 La Belle d'Ormeuse & le Jeune Eveillé, na *Mercier*, door *Avril.*
6 Le Negotiant d'Amsterdam, na *Rembrand*, door *Peirt.*
7 De Koekebakster, door *Visscher.*
8 La Defaite & la Conviction, 2 stuks door *Marchand.*
9 Le Poëte Anacréon & la Gayeté de Silene, 2 stuks door de *Launay.*
10 L'Innocence en Danger, door de *L'avrince.*
11 Le Soins Mérités, door de *Launay.*
12 Le Restaurant, door *Deni.*
13 La Blanchisseuse Flamande, door *Leveau.*
14 Porte pres d'anvers, door *Mathieu.*
15 La Soilititude d'une Mére dans l'Eternite.
16 The Dutsch Cook Maid & the Deshabille, door *Watson.*
17 Een met dood Wild uit het Kabinet van *le Brun.*
18 Leopoldus II.
19 Het Pourtrait van P. Wouwerman, door *Dupuis.*
20 Depart pour la Chasse, a l'oiseau, door *Wouwerman.*
21 La Grote de l'Abreuvoir, door dito
22 L'Ecurie Flamande, door dito
23 Devalisement d'Equipage, door dito
24 Partie de Chasse pour le vol, door dito
25 La Charite des Capucins, door dito
26 Le Conseil des Chasseurs, door dito
27 La fontaine du Triton, door dito
28 La Chaumiere, door dito
29 La Fontaine de Venus, door dito
30 La fontaine de Neptune. door dito

N°.
30*Petite Meute de Chiens & abreuvoir Flamande, door dito
31 La Contredance, le passe Temps, la Conversation & la Musette, 4 stuks, na *Watteau.*
32 Le jeu de Cache Mitoulas en 5 andere, na *Lancret.*
33 Almanach Nationale, par *Bucourt*, gecouleurd.
34 La Belle Persane, door *Bartolozzi*
35 Love in a Mill, na *Wheatley*, door *Delatre.*
36 Jndiscretion & the surprise, zynde de weerga, na en door dezelve.
37 Thornhill perswades Olivia, door *Bartolozzi.*
38 Dr. primrose finds his d'aughter Olivia in Distress, door dito
39 Lauretta, na *Wheatley*, door dito
40 The Gold-Fingh, na en door dito
41 Emma, na *Ramney*, door *Jones.*
42 Le Mari dupe & Content en de weerga, 2 stuks, door *Patas.*
43 Delia in Town & Delia in the Countray, na *Morland*, door *J. R. Smith.*
44 Vue Proche du Mont-Ferrat, na *Vernet*, door *Leveau.*
45 Een Zeegezigt met Scheepen, na *Vernet*, door *Major.*
46 Les Cerises, door *Ponce*, na *Boudoin.*
47 Annette & Lubin, na en door dito
48 Le Couché de la Mariée door *Moreau.*
49 Le Jardinier & la Fruitiere, 2 stuks, na *van Asse*, door *Beauvarlet.*
50 Death of Clorinda & Rinolda and Armida, 2 stuks. door *Bartolozzi.*
51 Adam en Eva, na *Lemoine*, door *Cars.*
52 Claude Fauchet, door *Girardet.*
53 La Mauvaize Pêche, la Bonne Pêche, 2 stuks, door *Benazach.*
54 Le Petit pont de Pierre &c. 4 stuks, na *Pillement*, door *Norton* en *Canoz.*
55 La Musure, na *Berchem*, door *Pelletier.*
56 Le cas de Conscience & le Gascon, 2 stuks, door *Tardieu.*
57 Kerken, Gebouwen en Gezigten, in *Reims.*

OM-

OMSLAG. N°. 8.

Waar in fraaye gecouleurde Engelſche en Franſche Printen.

N°.
1 Idlenes, na *Morland*, door *Knight*.
2 Induſtry, na en door dezelve.
3 La Chasſe de la Bacasſine, de Faiſan, de la Becasſe, du Canard &c. 10 ſtuks.
4 The Night Mare, door *Laurede*.
5 Francis Bartolozzi, door *Marcuard*.
6 Le Deſir, na *le Roy*, door *le Grand*.
7 La Penſée, na en door dito
8 Who Would be Naugthy to Look ſo Ugly en weerga, door *Birche*, 2 ſtuks.
9 What You Wil, door *Levilley*.
10 A Widow, door dezelve.
11 Variety, na *Moreland*, door *Bartolozzi*.
12 Conſtancy, na en door dezelve.
13 La Solitude, na *Bolly*, door *Tresca*.
14 La Précaution, na en door dezelve.
15 l'Impatience Amoureuſe, na *Mallet*, door *de Seve*.
16 Les Bonnes Amies, na en door dito
17 Attention & Inattention, 2 ſtuks, na *J. R. Smith*, door *Suntach*.
18 Lord Grantham & The Affectionate Brothers, 2 ſtuks, na *Reynolds*, door dezelve.
19 La Tabatiere & Julie, 2 ſtuks, na *Singleton*, door dito
20 Anette & Lubin, 2 ſtuks, na *Crewe*, door dito
21 La Brodeuſe au Tambour & la Racommodeuſe de Dentelle, 2 ſtuks, na *Huet*, door *Bonnet*.
22 De Vier Getyden door Dames verbeeld, na *Westal*, door *Zafonato*, 4 ſtuks.
23 Le Chatau, en Danger & Ha Mon Frere tu as peur, 2 ſtuks, na *Nawilton*, door *Benard*.
24 Cottager en Villager, na *Hady*, door *Levilly*, 4 ſtuks.
25 Morte di Clorinda & Rinoldo & Armida, na *Kaufman*, door *Bartolozzi*, 2 ſtuks.

N°.

26 The Soy & the Affliction & the Pastime, 3 ſtuks, na *Reynolds*, door *Suntach.*

27 Louis Seize, Roi des Franceais.

28 Les Boules de Savon, le petit Sabot, 2 ſtuks, door *Bonnet.*

29 Les Echasſes & le petit *Sabot*, na en door dezelve.

30 Le Coq Secouru & les Echaisſes, na en door dezelve, 2 ſtuks.

31 Le Jeu du Ballon & le petit Chateau de Cartes, 2 ſtuks, door dezelve.

32 La Bouille aux Chats & la Baſtille detruite ou la petite Victoire, 2 ſtuks, door *Bonnet.*

33 La petite Attaque ou la petite Baſtille, Départ pour le Siege de la Baſtille, 2 ſtuks, door dito

34 Le Tambour National & le Drapeau National, 2 ſtuks, door dito

35 Le point d'Honneur on le petit Duel, door dito

36 The Castle en Danger & les Amuſens de l'Hiver, 2 ſtuks, door *Renard.*

37 New Shoes! & Nice Supper, 2 ſtuks, door *Suntach.*

38 Children Playting with a Lamb en de weerga, door *White.*

39 Delia, zynde een Dame met een hondje op een Rustbank.

OMSLAG. N°. 9.

Waar in Franſche en Engelſche moderne Printen.

N°.

1 Scene dans l'Interieur de la Baſtille, na *Klooger*, door *Hardener.*

7 — 2 Vuës de l'Iſle de Barbe, zynde capitaale groote Printen, proefdruk, 2 ſtuks.

3 — 3 Shakeſpeare, Act. IV. Scene III, na *Northcote*, door *Legard.*

4 Vue de l'Asſemblée des proteſtans de Niſmes au Desſert, na *Boët*, door *Fling.*

3 5 Environs de Groningue, na *Ruisdal*, door *le Bas.*

6 ——— de Gueldres, na en door dito.

7 Qu'en dit l'Abbé, na *l'Avreinſe*, door *de Launay.*

N 8

N°.
8 Réprimande Maternelle, na *de Peters*, door *Chevillet.*
9 Les Remontrances du Curé, na *de Launai*, door *le Grand.*
10 The Fisherman's Return, na *Carter*, door *Jones.*
11 Le Jardinier, na *van Asſe*, door *Beauvarlet.*
12 La Fruitierre, na en door dito.
13 Cottagers, na *Morland*, door *W. Ward.*
14 Travellers, na en door dezelve.
15 l'Eſpoir du Retour, na en door *Gerard.*
16 Le Triomphe de Minette, na *Fragonard*, door *Vidal.*
17 Le Retour de la Pêche au ſoleil Couchant, na *Vernet*, door *Avril.*
18 Tombeau de J. J. Rousſeau, door *Moreau.*
19 Een capitaal Vrouwenpourtrait, na *Pine*, door *Watſon.*
20 Mrs Berridge, na dito, door *Smith.*
21 Charlotte of Great Britain.

OMSLAG. N°. 10.

Waarin fraaije zwarte Konst en andere moderne Engelſche en Franſchen Printen, waar onder de groote Zeehaven van Vernet.

N°.
1 The Rocking Horſe, na en door *J. Ward.*
2 Rustic Felicity, na en door dezelve.
3 Gipſies, na *G. Morland*, door *W. Ward.*
4 The Barn Door, na en door dezelve.
5 The Repoſe, na *F. Boll*, door dezelve.
6 Pourtrets of their Hignefs Willem Fredrik, W. G. Frederich en F. L. Wilhelmina van Orange, na *Tischbe*, door *Smith.*
7 Dezelve, proefdruk.
8 Valentine Green, na *Abbot*, door *Seipſum.*
9 l'Enfance de Paul et Virginnie, na *Schall*, door *Le Grand.*
10 l'Adolesſence de Paul et Virgine, na en door dito
11 Je les relis avec plaiſir, na *Gerard*, door *Vedal.*

No.

12 l'Eest pour lui, que je les rassamble, na en door dezelve.
13 l'Innocence Reconnue, na *Schall*, door *Le Grand.*
14 Confédération des Departemens du Nord de la somme et du pas de Calais, door *Helman.*
15 The Humane Traveller, na *Pynaker*, door *Watts.*
16 La Saison des Amours, na *Schall*, door *Le Grand.*
17 Miss Kitty Dressing, na *Wright*, door *Watson.*
18 Général Washington, na *Le Paon*, door *Le Mire.*
19 William Earl of Chatam, na *Brompson*, door *Fisher.*
20 l'Espoir du Retour, na en door *Gerard.*
21 The Salutation, na *Bacocci*, door *Val Green.*
22 Barnave, na *Audebert.*
23 A. Christmas Gambol, na *Morland*, door *J. R. Smitt.*
24 ——————— Holiday, na en door dezelve.
25 Een fraaye Print, na *van der Werff.*
26 le Partie Quarrée et la partie de Pêche, 2 stuks.
27 De twaalf Schoonheden, na *Kneller*, door *Faber*, met het Pourtrait van Kneller, 13 stuks.
28 De groote Fransche Zeehavens, na *Vernet*, 16 stuks compleet.
29 la Femme Colere, na *Greuse*, door *Gaillard.*
30 la Lecon Inutile, door *Helman.*
31 Danaé, na *Veronese*, door *Tresca.*
32 Erigone, na *V. Mieris*, door *Massard.*
33 Scene dans l'Interieur de la Bastille, na *Klooger*, door *Hardener.*
34 The Hope Pickers, na *Vivares*, door *Smith.*
35 The Rural Lovers, na en door dezelve
36 Een fraay Landschap, met Beelden en Beesten, na *Zucurelli*, door *Vivares.*
37 Een ander dito, zynde de weerga, na en door dito
38 Agar Répudiée, na *Dietriecy*, door *Le Veau.*
39 l'Esclave heureux, na *Hilair*, door *Mathieu.*
40 Chasse Royale, na *van der Velde*, door *Le Bas.*
41 Jacobus Benignus, door *P. Drevet.*
42 Contrat de Mariage, door *Lépecie.*
43 Een zinnebeeldige Print op de Vryheid, na *Stodhard*, door *Pollard.*

No.
44 l'Enfance de Paul en Virginie, en de weerga, na *Schall*, door *Le Grand.*
45 Je jeu de Courte Boule, na *Oflade*, door *Benazech.*
46 l'Entrée en Sortie du Bois, 2 ftuks, na *Pillement*, door *Elliot.*
47 William Pitt en Charlotte, door *Houfton* en *Spooner.*

OMSLAG. No. II.

Waar in zyn leggende, moderne en antique Ordonnantien, Bloemen, Landfchappen enz.

No.
1 Carte Routiere de la France divifée, en 83 Départemens.
2 Een met Antique Beelden, in 't graauw, na *Moitte*, door *Janinet.*
3 Twee ftuks met dito, op een zwarte grond, met extra fraai gecouleurde Beelden.
4 dezelve zonder couleuren.
5 Twee ftuks dito, la vertu de Lucréce & Conftance de Coriolan, door *Janinet.*
6 l'Education de Achille & Achille trempé dans l'Eau enz. 2 ftuks, door *Ridé.*
7 Een met antique Afbeeldfels, door *Louife*, twee maal.
8 Een dito, als met blaauw gehoogd, door dito.
9 Een ander dito, met fraaye Beelden, in 't zwart.
10 Conftance de Coriolan en de weerga, door *Janinet.*
11 Een capitaal werk, beftaande uit 20 ftuks, zoo Potten als Manden met Bloemen, na *J. Babtiste Monnoyer*, door *Vanquer.*
12 Diverfes Fleurs Mifes en Bouquets, na en door *J. Bailly.*
13 Principe de Paysfage d'Après Nature, door *Parireé*, 32 ftuks, op 16 bladen.
14 —————————— Idem, 16 ftuks, in 't lang.
15 Vue des Environs de Lernai en Normandi, &c. 4 ftuks, door *Deny.*
16 l'Abreuvoir & La Menagere, door *le Grand*, 2 ftuks.

N.17

N°.
17 Diverse Paysage, &c. 5 stuks.
18 Diverse, na *J. Vouët*, door *Dorigny*, 14 stuks.
19 Sujets Arabergnes, 6 stuks.

OMSLAG. N°. 12.

Inhoudende verscheide Studien en andere fraaye Printen.

1 Twintig stuks met Mans en Vrouwe Hoofden, als met rood kryt, na en door diversche Meesters.
2 Twintig stuks met Academie Beelden, antique Koppen &c meede als met rood kryt, meest na *van Loo*, door *Demarteau*, zynde wat grooter als de voorgaande.
3 Tien stuks dito als de voorgaande.
4 Een Bouquet, een Mand en een Pot met Bloemen, fraay gecouleurd, door *Roubillac*, 3 stuks.
5 Diversche Fruiten, op twee Bladen, mede fraay gecouleurd, door dito
6 Agt stuks met allerlei soorten van Bloemen, als vooren gecoulcurd, door dezelve.
7 Drie stuks diversche Dames Pourtretten, door *Bonnet &c.*
8 Vue de l'Eglise de Sartrouville, les Blanchisseuses, Vue de l'Eglise de St. Maurice & les Joueurs de Boules, 4 stuks, na *Huet*, door *le Grand.*
9 Jupiter & Danae, na *Bouchet*, door *Bonnet.*
10 Venus aux Colombes, na en door dezelve.
11 Drie diversche Studien, door *Demarteau* en *Janinet.*
12 Nepthune en een Oude Mans Hooft, 2 stuks, door *Demarteau.*
13 Twee groote Vrouwen Pourtrtten, door *Duruisseau.*
14 St. Jean de la Croix, na *Taillosson*, door *Demarteau.*
15 Sainte Thérése, na en door dezelve.
16 Twee capitaale Vrouwen Borstbeelden, na *Vincent*, door *Demarteau*
17 Nymphe de Diane, na *Taillasson*, door dezelve.
18 Een Devoot Vrouwen Beeld, na *Vincent*, door dito
19 Een ander dito dito, na en door dezelve.

20

N°.

20 Arabesques du Vatican, door *J. le Roy*, en andere, in 8 pl.

21 Oeuvre de J. Holbien, par de Mechel, Contenant la Passion de notre Seigneur.

22 Een Werkje met Hoofden, Armen en Beenen, na en door *Bartolozzi.*

OMSLAG N°. 13.

Inhoudende veele na Teniers *en andere Fransche Printen.*

1 David Teniers & sa Famille, door *le Bas*, na *Teniers.*

2 ——— fait dire la bonne avanture a sa Femme, door dezelve, na dito

3 Le Churgien Flamand, door *J. Dauellé*, na dito

4 Le Cuisinier Flamand, door *Lépicié*, na dito

5 La Maison Rustque, door *le Bas*, na dito

6 Le Pecheurs Flamands, door dezelve, na dito

7 La Ferme, door denzelve, na dito

8 Le Medicin Ampyrique, door denzelve, na dito

9 Les Delices de la Tabague, door *Sornique*, na dito

10 Le Roy Boit, door *Surugue*, na dito

11 Le Femme Jalouse, door *le Bas*, na dito

12 Le Desjeuner Flamand & le Docteur Alchimiste, 2 stuks, door *Tardieu*, na dito

13 Hameau de Flandre & la Chasse aux Oiseaux, 2 stuks, na dito

14 l'Arc en-Ciel & la Naissante Aurore, 2 stuks, na dito

15 Le Printems & l'Autonne, 2 stuks, na dito

16 Divertisements de Paysans Hollandois, na dito

17 La Petite Noces de Village en een ander, na dito

18 Recreation Flamande en een ander, na dito

19 La Vente de la Pêche en een ander, na dito

20 7 en 8 Vue de Flandre, na dito

21 Les Pecheurs, le Bon Pere & le Bon Mari &c. 5 stuks, zwarte konst, door *Houston*, na dito

22 Vier stuks Landschappen.

N°.
23 Le Repos de la Villageoise en twee andere, na Berchem, door *White &c.*
24 Port de Livorno en de weerga, na *Vernet*, door *Fokke.*
25 Le Vieux Fort en drie andere, na *la Croix*, door *Deny &c.*
26 Le Petit Lac & Montagne pres de Rome.
27 l'Hiver, &c. 2 ſtuks, na *Canot*, door *Pillement.*
28 La Breuvoir & la Ruïne &c. 4 ſtuks, na *Watteau.*
29 Zes ſtuks Watergezigjes, na *van Goyen.*
30 Zeven ſtuks Landſchapjes, na *Ruisdaal.*
31 Melle d'Angeville la Jeune, door *le Bas.*
32 Een Zolder of Plafond ſtuk, in 4 bladen.
33 La Tentatation de St. Antoine, na *Teniers &c.*
34 Twee Eerepoorten voor de Koning van Engeland, door *Stoopendaal.*
35 Vier Capitaale Gezigten van de Maliebaan te Utrecht, na *Verſteeg*, door *le Veau.*
36 Gezigten in 's Hage, Leydſendam en andere, 30 ſtuks.
37 Gezigten op Tiel, Bommel en Nymegen, door *Philips.*
38 Brand van de Schouwburg, 4 ſtuks, *Fokke* en *v. d. Meer.*
39 Diverſe Gezigjes en andere Printjes.
40 Vier Landſchapjes, na *Teniers*, door *Hertel.*
41 Vyftien diverſche Gezigjes.
42 Plaatjes uit Gysbrecht van Amſtel, de Kuyper en Deſerteur, 8 ſtuks.
43 Lykſtatie van Willem de Vierde, door *Punt*, 12 platen.
44 Willem de Vyſde en Carolina, door *Tanjé.*
45 Afbeelding der Martelaaren, 114 ſtuks.

OMSLAG N°. 14.

Inhoudende eenige fraaye Printen, door Franſche Engelſche en Hollandſche Meeſters.

N°.
1 Eſther Couronnée par Aſſuerus, na de *Troy*, door *Beauvarlet.*

N.2

N°.
2 Toilette d'Efther, na en door denzelve.
3 The Gipfy fortune Teller, na *Beechy*, door *Young*, Zwarte Kunst.
4 Ægifthus discovers the Body of Clytemneftra, na *West*, door *van Green*, zwarte konst.
5 Virginia the infortunate Roman Maid, na *Dance*, door *Haid*.
6 De Groote Schilderbent te Roomen, door *M. Pool*, in 3 platen, benevens de kleine.
7 Gezicht en Zitplaatfen in de Westerkerk.
8 ——— en platte grond van 't O. Z. Huiszittenhuis, in 2 bladen.
9 ——— van het Aalmoesfeniers Weeshuis, na *J. de Witt*, door *J. Punt*, in 3 bladen bis.
10 ——— — — Stadhuis van Achteren en de Munt, in 2 bladen.
11 ——— — Surinamen en de Plantagie Blyendaal, geteekend.
12 Moord der Chineefen te Batavia.
13 Vuurwerk op de Akenfche Vrede, in 2 bladen.
14 Die Furftlichen Baumeifter, door *Decker*.

OMSLAG. N°. 15.

Inhoudende fraaye Printen, na en door Engelfche Franfche en Hollandfche Meefters.

N°.
1 The Origin of Painting, na *Allan*, door *Cunego*.
2 Erminia, na *Kauffman*, door *Hogg*, in 't rood.
3 Het Menfchelyk Leven in den Staat des Huwelyks, door *Morceau*, in 12 platen.
4 l'Ecurie, & le Vin de l'Etrier, na *Wouwerman*, door *Moireau*.
5 La Buvette des Dames & le Confeil des Chasfeurs, na en door dito
6 Een fraay Landfchap met een Maanlicht, na *van der Neer*, door *Vivares*.
7 La Nuit, na *Vernet*, door *Cathelin*.
8 Les Pecheurs Induftrieux, na *Patel*, door *Charpentier*.
9 l'Affemblé au Salon, door *Dequerauviller*.

No.
10 The Jeaulous Husband, na *Teniers*, door *Major.*
11 La Curiositite, na dito, door *le Miere.*
12 Les Hommes en Mignature, na dito, door *Chenu.*
13 Guinguette flamande & Jeu de Boule, na dito, door *le Bas.*
14 D. Teniers & sa Famille, na en door dito.
15 Jeu de Quilles, na dito, door *Laurent.*
16 Le Chymiste, na en door dito
17 The Chymist, na dito, door *Major.*
18 La fileuse flamande, na dito, door *Surugue.*
19 La Boudiniere, na dito, door *le Bas.*
20 La Conversation, na dito, door *Laurent.*
21 l'Hiver, na en door dito
22 Le Rencouleur, na dito, door *le Bas.*
23 Les Apprets Militaires, na dito, door *Basan.*
24 D. Teniers fait dire la bonne avanture a sa femme na dito, door *Surugue.*
25 De boere Barbier, na dito, door *Pedro.*
26 Le Vieillard Content en 3 andere, na dito
27 Le Marchant, na *Rembrand*, door *Pert.* proefd.
28 Vue de Scevelingue, na *Ruisdaal*, door *le Bas.*
29 —— — Santvliet, na *v. de Velde*, door dito
30 La Vendeange de Latone, na *Jouvenet*, door *Daullé*, en *le Mire.*
31 Pyrame & Thisbé, na *Cases*, door *Lempereur.*
32 Venus & Enée, na *Natoire*, door *Flipart.*
33 La Grand Maman & le Maman, na *Greuze.*
34 La Philosophie Endormie, na dito, door *Aliamet.*
35 Le Jeu de Piquet, na *Netscher*, door *Lepicié.*
36 La Déjeuné de la Hollandoise, & la Hollandoise a son Clavecin, na *Metzu.*
37 La Place Maubert, na *Jeaurat*, door *Aliamet.*
38 Les Premiers pas de l'Enfance & la mere qui Intercede, door *Duclos.*
39 Jesus Christ Meurt, na *Girardon*, door *l'Ainé.*
40 Les Amans curieux, na *Aubry*, door *le Vasseur.*
41 Een heilige Famielje en een ander, door *Tanje*, 2 stuks, proefdrukken.
42 Achilles onder de Maagden, na *le Clercq*, door *Jeaurat.*

No. 43

N°.

43 Le Philosophe Hollandois, en de Docter, na *G. Douw.*

44 Een fraai Printje, na *G. Metzu*, en 1 dito, na *ter Burg.*

45 Een Binnenvertrek, met 2 Boertjes, na *Sorgh*, proefdruk.

46 Les Amusemens Champêtre, door *Eisſen*, 4 ſtuks.

47 Le Jeu des Echecs, na *de Moor*, door *Lépicié.*

48 Le Marchand d'Orviétan, na *Dujardin*, door *David.*

49 Le Bourg Meſtre, na *Oſtade*, door *Beauvarlet.*

50 Le Soufleurs & le paiſan Credule, naar *J. Steen.*

51 La Hollandoiſe Studieuſe, na *Miens*, door *Pelletir.*

52 Le Curieux ou le peintre, na *Bega*, door *Chemé.*

53 La Peinture & la Peintresſe & Pictura.

54 Les Aveux Sincerte & la Toilette de la Mariée, 2 ſtuks, door *Queverdo.*

55 Amuſemens de la Jeunesſe, 2 ſtuks, door *Eiſen.*

56 Mlle Camargo & Mlle Sallé, na *Lancret.*

57 Wanhebbelyke Liefde, en een Ordonnantie, door *Tanje.*

58 Twee zingende Dames, door *Beauvarlet.*

59 Le Basſine & Etude de la Nature, door *le Bas.*

60 La Defeuſe Daventure en 3 andere, door *Watteau.*

61 La Revenduſe a la Toilette & de Ragotin.

62 La Muſique paſtorale & les Amuſemens de la Campagne.

63 Zephir en Flora, na *Coypel.*

64 La Danſe Champeſtre & les Comediens Francois.

65 De Daden van Hercules, door *van der Gucht*, in 12 plaaten.

OMSLAG N°. 16.

1 Les Bergers Romains, door *le Veau.*

2 La Chaumiere Hollandoiſe, Mort de Creuſe en een ander.

3 Les quatre Saiſons, door *Chasteau.*

4 —— —— —— & les Elements &c. 12 ſtuks.

5 Landſchappen, door *Moucheron*, 8 ſtuks.

N°.

6 De pisſende Koe, en 8 andere Landſchappen, door *Berchem.*

7 zes Landſchappen, na *Berchem*, door *Vivares.*

8 diverſche na *Kauffman*, en andere 22 ſtuks.

9 ——— door *Bloemaert*, *Zadelaar* en andere, 26 ſtuks.

10 vier ſtuks met couleuren, door *Demarteau*, en een ander.

11 Bataljes, door *Rugendas*, 4 ſtuks.

12 Twee Landſchappen met couleuren geteekend, door *Beſters.*

13 Een andere met Beestjes, en een, met roed geteekend.

14 De Aanbidding der Herders, door *P. P. Rubens.*

15 — ——— — Koningen, door denzelven.

16 — Aflaating van het Kruis, door *Rigny.*

17 Batalje van Conſtantyn, door *le Brun.*

18 Offerhande van Jephta, door *Coypel.*

19 Het Gulde Kalf. door *Pousſin.*

20 Salomons eerſte Gerecht, door *Rubens.*

21 Een Silenus, en een ander, door denzelve.

22 De Aanbidding der Herders, en vlucht uit Egypte, door denzelven.

23 De 4 Evangelisten, en een ander, door denzelve.

24 Het Hoofd van Johannes, en een ander, door denzelve.

25 Maria's Hemelvaart, door denzelve.

26 Maria met het Kindje, en 5 anderen, door denzelven.

27 Daniel in de Leeuwenkuil, en 4 anderen, door denzelven.

28 Een Landſchap, en 2 Hiſtoricele, door denzelve.

29 Suſanna van Onkuisheid beſchuldigt.

30 De Oprechting van het Kruis, en 4 anderen, door *van Dyk.*

31 Christus aan het Kruis, en 3 anderen, door *Jordaans.*

32 De Aanbidding van het Kruis, door *Pousſin*, en een, door *Jouvenet.*

33 Een Heilige in Devotie. door *le Brun*, Een door *Bennart*, en een Landſchap.

N. 34

No.

34 Drie Landschappen, door *Vingboom*, en 2 door *Vorsterman.*

35 Paulus en Barnebas, en een, door *Raphael.*

36 De Liereman, na *A. van Ostade*, door *C. de Visscher.*

37 Maria met het Kindje, en 3 stuks, door *Brouwer,*

38 Twaalf stuks geëtste, door *la Fage* en *v. d. Brugge.*

39 De Graflegging Christi, door *A. Caracci*, en 2 anderen.

40 De Vrye Kunsten en anderen, 11 stuks, door *Schuts.*

41 Dans om de Kerk, door *Saanredam*, en 10 stuks, door *Boons.*

42 De Graflegging Christi, door *Zadelaar.*

43 Acht diversche, door *Zegers*, *Raphael*, *Veronese* en *Frey.*

44 De Kindermoord, door *du Fios*, en 3 uit het kabinet van *Ryust.*

45 Historieele, Zinnebeeldige en andere Ordonnantien, door *G. de Lairesse*, 46 stuks.

46 Tien diversche, door *Edeling*, *Goltsius* en anderen.

47 Geëtste Printen, door *la Fage* en *van der Brugge*, 10 stuks.

48 Saulus bekeering, en 4 anderen, door *Testa*, *Veronese*, *Goltsius* &c.

OMSLAG No. 17.

Inhoudende fraaije Prenten en Pourtraitten, door voornaame moderne Engelsche en Fransche Meesters, en zwarte Konst-Printen.

No.

1 Alexander giving up his favorite mistres Campaspe to Apelles, na *Miller*, door *Michel.*

2 The Rapasious quack & the benevolent Physician, na *Penny*, door *Baldrey*, 2 stuks.

3 The Infant academy, na *Reynolds*, door *Haward.*

4 Versamelen van het Manna, en een ander door *Acacciati*, 2 stuks in de manier van Teekening.

5 l'Academie des Siennes, door *S. le Clerc.*

6 Gedaante Wisselingen van Ovidius op een Plaat, door *Picard.*

7

N°.

7 Mr. de Vintimille Acheveque de Paris, door *Drevet*, proefdruk.

8 Le Comte d'Erreux, na *Rigeand*, door *G. F. Schmidt.*

9 Joseph Vernet, na *van Leo*, door *Cathelin.*

10 La Soirée des Thuilleries, door *Simonet.*

11 Twee fraaye Landschappen, na *Berghem*, door *de Ghendt.*

12 Courronement de la Fontaine aux champs Elisées.

13 Les Regrîts merites, par *Launay.*

14 Persée & Andromede, na *Rubens*, door *Tardieux.*

15 Scheeps Batalje tusschen een Engelsch en een Americaansch Schip, door *Serres.*

16 Een fraai gestoffeerd Landschap, met beelden en beesten, proefdruk.

17 Twee dito dito, door *Pilement*, proefdruk.

18 Le Magistre Hollandois & l'instand cretique, na *ter Burgh* en *Teniers.*

19 Marché aux Poissons & aux Legumes, door *Pelletier.*

20 De groote Coppenol, door *Rembrandt.*

21 De Kust van Vriesland, door *Salliesh*, proefdr.

Zwarte Kunst-Printen.

22 De Vrouw en Kinderen van Rubens, door *Ardel.*

23 Een Staande Dame, door *v. Green*, proefdruk.

24 Paul Jonas, door *Broksham* en *Hurlebusch*, proefdr.

25 Rembrand's Father en een Dames Pourtret, proefdr.

26 Twee Dames Pourtretten, proefdrukken.

27 Lord Pratt, door *Sayer.*

Diversche.

28 Het Raadhuis en Markt te Schiedam, eerste proefdr.

29 Deputatie van Krygsraad en Geconstitueerdens, naar Burg. Hoofd.

30 Fraay Monument voor Goudoever, door *Pheiffer.*

31 Twee fraaye Landschapjes met speelende Kindertjes, in 't bruin, proefdruk.

32 Twee andere fraaye dito, mede als de voorgaande.

33 Soliman de Twede, 2 stuks, proefdrukken.

O M-

OMSLAG. N°. 18.

Inhoudende het Capitaale Printwerk, na C. Troost, *door voornaame Meesters, waaronder verscheiden zwarte Kunst-Printen en Proefdrukken, en daaronder veele die zeldzaam voorkoomen.*

N°.

1 *C. Troost* zwarte Kunst, proefdruk, bis.
2 — —— door *A. Houbraken*, bis.
3 De ontdekte Schyndeugd, door *Tanjé* en *Houbraken*, 3 stuks
4 Vryagie en Voorstelling van Reinier Adriaanse en Saartje Jansz, door *Punt* en *Tanjé*, 2 stuks.
5 Jan Klaasse of gewaande Dienstmaagd, door *Radigues*. proefdruk.
6 — —— —— —— ———————— 2 stuks met couleuren, fraay getekend door *C. Troost*.
7 Liefdersverklaring van Reinier Adriaansz, zwarte Kunst.
8 Afscheid van Reinier Adriaansz, zwarte Kunst, 1ste druk.
9 De Boere Rechtbank, door *Tanje*, en *Fokke*, bis door *Tanje*.
10 De Puiterveensche Helleveeg, door *Tanje*.
11 De Bruiloft van Cloris en Roosje, door dito
12 De Ingebeelde Zieke, door *Muys*.
13 De Wiskonstenaars, door *Tanje*.
14 De Wanhebbelyke Liefde, door dito
15 De listige Vryster, door dito, bis.
16 Het verliefde Brechje, door dito, etsdruk.
17 De Tartuffe, door dito, proefdruk.
18 De Schilder door Liefde, door dito
19 De Stiefmoer, door *Houbraken*.
20 De Arlequin Tovenaar en Barbier, door *Tanje*, bis.
21 Hopman Ulrich, door *Houbraken*, proef en letterd.
22 De eerste en tweede Corps de Garde, door *Punt* en *Tanje*.
23 Het Amsterdamsch Kermisfeest, door *Houbraken*, proefdruk.
24 De Hollandsche Kraamkamer, door *P. Tanje*.

25 Het St. Nicolaasfeest, door *Houbraken.*
26 De Lierman, door dito
27 De Lustplaats Zuypeſtein, door *Pelletier.*
28 Didoo's Dood, door *Fokke.*
29 De Badende Juffers beſpied, door *Fokke*, proefd.
30 De Ambasſadeur van de Laberlotten, door *Pelletier.*
31 Dezelfde anders, door *Delfos.*
32 De Herberg het Bokje, door *Pelletier*, bis.
33 Het Pourtret van Locatelli, zwarte kunst.
34 — —— —— Ahuys, door *Houbraken*, proefd.
35 — —— —— Proffr. Boerhaven, zwarte kunst, proefdruk, zeer raar.
36 — —— —— P. Vlaming, zwarte kunst.
37 — —— —— H. G. van Vryhoff en P. Zweerts, door *Houbraken*, bis.
38 — —— —— De Dochter van C. Troost, zwarte konst.
39 Een Vrouw met een kind aan de Borst, zwarte kunst, proefdruk.
40 Corps de Garde, zwarte kunst, door *Corbut.*
41 Job op de Misthoop, proef en etsdruk.
42 De ſchyndeugd of geveinsde droefheid, door *Tanje.*

KONSTBOEK. N°. 19

in vergulde Burgemeesters band.

Inhoudende Printen en Pourtretten, betrekkelyk den Ouden en Nieuwen Amſterdamſche Schouwburg, beſtaande in Zinnebeelden, Afbeeldingen des Gebouws en der Tooneelen, Pourtretten der hooger en lagere Beſtuurders, en Hiſtoriſche Gebeurtenisſen.

1 Zes ſtuks Zinnebeeldige op het Tooneel en Dichtkunde.
2 Zes andere dito op vyf bladen.
3 Vier Generale dito op de Dichtkunde.
4 Vyftien ſtuks met Bykorven en andere Zinnebeeldige.

5

N°.

5 Dertien ſtuks divers andere als vooren.
6 Zes diverſche andere dito
7 Den Nieuwen Schouwburg, na *Keun*, door *Bog*e*rts.*
8 Het uitgaan van denzelve, door *Schoute.*
9 De Nieuwen Schouwburg van binnen en buiten, in 5 platen, door *Bogerts.*
10 Het Burger Jongens en Meisjes Weeshuis.
11 Het Oude Mannen en Vrouwen-Huis, in 2 platen.
12 Afbeelding van het Gebouw des Nieuwen Schouburgs, in 14 platen, door *Vinkeles.*
13 De Tooneelen van de Nieuwen Schouburg, door *R. Vinkeles.*
14 Dezelve anders, na *Bulthuis*, door *Brouwer*, 12 ſtuks met de randen.
15 De Plaatjes van de Savojards, Nina, de Schoone Arſéne en de Burgemeester, 4 ſtuks.
16 Fraaye Zinnebeeldige Print op de Oude Schouwburg; door *Cl. Jansz Visſcher.*
17 Nieuwjaarsdicht en Zinneprint ter eer der Rhetorykers 1604.
18 De eerſte Amſterdamſche Schouwburg, door *Philips.*
19 Laater afbeelding van denzelven en Zinneprint, door *R. de Hooghe.*
20 Dezelve op het Toneel te zien, 2 ſtuks.
21 Jacobus van Campen en dito anders, door *Vinkeles.*
22 Samuel Coster, door *Perzyn*, ſtigter van den Schouwburg.
23 J. van Vondel, door *C. de Visſcher*, en dezelve anders.
24 Denzelve anders in hooge Ouderdom.
25 P. Corn. Hooft, door *Houbraken* en *Sandrardt.*
26 Dezelve anders, door *Lutma*
27 De oude Schouwburg van vooren, en op het plein te zien.
28 Gezicht van het aangaan des Schouwburgs, door *Fokke.*
29 Platte grond van de Bak des ouden Schouwburg.
30 Gezicht van den ouden Schouwburg van binnen met het Tooneel, 2 ſtuks.

N°.

31 Generaale platte Grond van den Schouwburg.
32 Het nieuwe Bosch en Waterval en de Wolk.
33 De Legertenten en de woelende Zee.
34 De Koninglyke Troon, de moderne Straat.
35 De groote Tooneelen van de oude Schouwburg, 12 ſtuks met de randen.
36 Zinnebeeldige Print op het Eeuwfeest van de Schouwburg 1738.
37 Leeuwendaal herſteld door de Vrede 1749, door *Fokke.*
38 Schets van de Loge in 1768, door *A. Smit.*
39 Welkomst en afſcheids Aanſpraak, aan Willem de V, 2 ſtuks.
40 De nieuwe Hofzaal, eerſte proefdruk, voor de Beelden.
41 Dezelve anders, met de Beelden.
42 Het Tooneel de Kuyper, door *Bogerts*, proefd.
43 Het Tooneel de Deſerteur, door denzelven.
44 ——————————— en Kuiper, 2 ſtuks.
45 Platte Grond van den Ouden Schouwburg.
46 De Ouden en Nieuwen Schouwburg met de Tydvaarſen.
47 Brand en Ruïne van den Ouden Schouwburg, door *Bogerts*, 5 ſtuks.
48 Dezelve anders, door *Fokke* en *van der Meer*, 4 ſtuks.
49 Het zelve anders, 5 ſtuks, divers, door verſcheide Meeſters.
50 J. Punt, na *van der Myn*, door *Ardell.*
51 Dezelve kleinder, door *van der Wyn.*
52 Dezelve met de Helm en het Harnas, proefdruk.
53 Madam Monti, door *Houbraken.*
54 Pygmalion of het beeld bezield door Liefde.

* * * * *

55 Naamlyst van Burgemeeſteren van Amſterdam, zedert 1636. als Opper Regenten van den Schouwburg.

Pourtraitten van denzelven.

56 De vier Burgemeeſters, na *T. Keyzer*, door *Suiderhoff.*

N.57

N°.

57 A. Bikker, door *van Vilsteren*, de groote en klyne plaat.
58 P. D. Hasselaar, door *Houbraken*, proef- en Letterdruk.
59 H. D. Spiegel, door *Munnikhuyzen*.
60 G. Valkenier, na *Vaillant*, door *Matham*.
61 N. Witsen, door *Schenk*, driemaal divers.
62 J. Huidekoper van Maarsseveen, door *Holstyn*.
63 Dezelve anders de kleine plaat, en door *Houbraken*.
64 Jan Six, na *Rembrandt*, zwarte kunst, proefdr.
65 Dezelve anders, de fransche Plaat.
66 Dezelve, getekend met het vaers van *Lulofs*.
67 Grafnaald van denzelven, door *van Berge*.
68 J. Six, zwarte kunst, proefdruk.
69 Grafnaald van W. Munter, door *van Bergen*.
70 ——— ——— J. Boreel, door *Schynvoet*.
71 J. Trip, door *Houbraken* en *Lindenberg*.
72 E. van den Bempden, door *Houbraken*.
73 Jan Six, door denzelven.
74 L. Geelvink, door denzelven, en dito klynder.
75 F. van Collen, door denzelven.
76 H. v. de Pol en P. Rendorp, proefdruk.
77 P. Rendorp, G. A. Hasselaar, E. de Vry Temmink, G. Hooft, D. de Dieu, C. Hop, J. Calkoen, J. B. Slicher, 8 stuks, door *Houbraken*.
78 Temmink, proefdruk, G. A. Hasselaar en *P. van de Poll*.
79 Tafelsieraad van Burgem: G. Hooft.
80 Hendrik Hooft, Danielsz., de groote plaat.
81 Letterplaat van dezelve, met het Pourtrait.
82 Joost Buik, door *Muller*.
83 N. Tulp, met de brandende Kaars.

KONSTBOEK No. 20.

Inhoudende een Verzameling Printen, betrekking hebbende op alle de Spellen, welke zederd de oprechting des Amsterdamsche Schouwburgs tot op het einde des Jaars 1792. *aldaar zyn vertoond geworden, bestaande in Tytelplaaten, Toneelen, Pourtraitten, Historische en Zinnebeeldige Ordonnantien, door diversche Meesters, na de orde des tyds geschikt, met net geschreevene Lysten, van de tyd op welke die Stukken zyn vertoond geworden.*

No.

84 Naamlyst der Heeren Bestuurderen van den Schouwburg van 1774. tot 1782. benevens het Pourtrait van Hartsinck.

85 Garrick vereénigd met Melpomeen en Thalia, na *Reynolds*, door *Fisher.*

86 Inwyding van den Schouwburg, tytelpl. vign. twee Tydvaarsen en Zinnebeeld op den Schouwb.

87 Tytelplaat van J. Simonsz de Ryk, in quarto en octavo, Vignet en generaale Tytel.

88 Het gottisch Paleis, met vertooning uit J. Simonsz. de Ryk.

89 Gevangenneeming van Marnix, benevens het Pourtrait van Requesens, Mondragon, en Marnix.

90 P. Cornelisz. Hoofd, door *Houbraken* en Tytel.

91 Dezelve, door *Matham*, proefdruk.

92 De Amerikaan, tytelplaat.

93 Willem de Eerste, door *Houbraken* en 't Pourtrait van C. de Bruin, proefdruk.

94 Moord van Willem de Eerste, door *Luiken* en *Fokke.*

95 Moord en Lykstatie van denzelven, benevens de Executie van Barth. Gerards, 5 stuks.

96 Pourtrait van Philips de II. Margaretha van Parma, Louiza de Colligny, Maurits, Barneveld, Adm. de Colligny en Willem de I.

97 Medaille van Wolfert van Brederode.

98 Gevangeneeming van Marnix, proefdruk.

99

N°.

99 Maurits, Oldenbarneveld en Graaf Hendrik van den Bergh.
100 Willem de Eerste en J. Nomsz, door *Houbraken*, proefdruk, benevens het Wapen en Vignet, proefdruk.
101 De Platen van Willem de Eerste, door *Nomsz*, na *Buys*, door *Koning*, 25 stuks compleet.
102 Graftombe van Willem de Eerste, 3 maal divers.
103 Willem de Eerste, door *Goltzius.*
104 Louisa de Colligny, door *Bary* en *Houbraken.*
105 Balthazar Gerards, proefdruk.
106 Maria van Utrecht, door *Vinkeles.*
107 R. en W. van Barneveld, door dito, proef- en letterdruk.
108 Ifigenia in Aulus, Tytelpl. en Vignet, 5 stuks.
109 Het zelve anders, na *Bertin*, door *Horthemels.*
110 Don Quichot Tytelplaat 2 stuks en Pourtret van Cervantes.
111 Pourtret van Langendyk, door *Houbraken*, 2 stuks.
112 Het Tooneel van Don Quichot, door *Vinkeles.*
113 Don Quichot, door *Coypel*, 31 stuks compleet, eerste drukken, en 2 Vignetten.
114 De Kleine Don Quichot, door *Tanjé*, 12 stuks.
115 De Meid Capitein, Schutter en Tamboer, tytelpl.
116 De Verlooren Schildwagt, tytelpl.
117 Tooneelplaat van Karel de Stoute, en vyf stuks Historieele tot het zelve.
118 Karel de Stoute, door *Suyderhoeff.*
119 Mal Mortje mal Kindje, tytelplaat.
120 Pourtretten van Egmond en Hoorne, 3 stuks.
121 ——— van Alva, 3 maal divers.
122 De Gravinne van Egmond verzoekt pardon.
123 Gevangeneeming en Executie van Egmond en Hoorne, 6 stuks.
124 De Verkwister Tooneelplaatje.
125 Scilla Tytelplaat.
126 Het groot vermoogen van Juffers oogen, tytelpl.
127 Johan en Garcias, tooneelplaat.
128 De Verwarde Jalouzy, tytelplaat, 2 stuks.
129 Crispyn Testateur, tytelplaat.
130 Pefroen met het Schaapshoofd, dito, 2 stuks.

131

No.

131 Achilles, tytelplaat, Pourtret van Huidecoper en Homerus.
132 Tooneelplaat van Achilles, door *Brouwer.*
133 Pourtret van Achilles, na *Rembrand*, door *Haid.*
134 Het Schild van Achilles.
135 Het Leven van Achilles, 9 ſtuks, compleet, door *Erlinger.*
136 Achilles in den Styx gedompeld, na *Vleughels* door *Jeaurat.*
137 ——— en Deidamie, door *Desplaces.*
138 ——— onder de Maagden, na *Rubens*, door *Rykemans.*
139 Het zelve anders, na *le Clercq*, door *Folkema.*
140 Dezelve, de groote plaat, na dito, door *Jeaurat.*
141 het zelve andere Ordonnantie, na *A. Kauffman*, door *Scorodomoff.*
142 De Zegewagen van Achilles, na *Hamilton.*
143 Jan Punt, in het caracter van Achilles, door hem zelve.
144 De Huwelyken ſtaat & la bonne Femme.
145 Gierige Gerard, 3 tytelplaaten divers.
146 Fabricius, 3 tytelplaaten divers.
147 Gewaande Advocaat, tytel en tooneelplaat.
148 Sabinus en Eponina, 2 tytelplaatjes, en 't Pourtrait van Domitiaan.
149 Crispyn Dragonder, tytelplaat, en Amſt. Dragonade.
150 De Wiskunſtenaars, Toneelplaatje.
151 De groote plaat, na *C. Troost*, door *Tanjé*
152 De getrouwde Philoſooph, de groote en kleine plaat en Vignet.
153 Jacoba van Beyeren, tytel pl. Jacoba's Kannetjes en Pourtrait van *J. de Maire.*
154 Frank van Borſelen en Jacoba van Beyeren, door *Folkema.*
155 Het zelve anders, 2 ſtuks, proefdrukken.
156 C. Pasſé in het Caracter van Philips van Bourgondien.
157 Haat en Nyd, met een pl. door *Oſtade.*
158 De Vryer in de Kist, tytel plaat.

159

N°.

159 Arminius tytel vignet.
160 De Geschaakte Bruid, tytel plaat en de Engelsche Koetsier.
161 De Zwetzer tooneelplaat en de Quakzalver door *Ostade*, *Rembrandt v. de Velde*, *van Vlied* en *van Leyden*.
162 Het Huwlyk sluiten met de print van Jan Steen.
163 Melanide, tytelplaat.
164 Bedrogen Officier met 2 tytelplaaten.
165 Sophonisba en Polyxena, 4 tytelplaaten.
166 Krispyn mede vryer, Konradyn, 2 tytelplaten.
166* De Wanhebbelyke Liefde, door *C. Troost*, proefdruk en 3 tytelplaatjes.
167 Het Tooneel van hetzelve, door *Vinkeles*.
168 Gustavus tytelpl. vignet en pourtr. van *L. Pater*.
169 't Onbesturven Weeuwtje, 2 tytelplaatjes.
170 De geveinsde Zotheid door liefde toneelpl.
171 De wedergevende Zoon, toneelpl. door *Vinkeles* en 2 tytelplaatjes.
172 De minderjaarige en verw. Holl. Fransm. 2 tytelpl.
173 Blindemannetje, tytelplaat.
174 Gysbrecht van Amstel, 5 stuks, door *Fokke*.
175 Het Klooster van binnen en buiten.
176 De klooster Kerk van binnen, door *Vinkeles*.
177 Gysbrecht van Amstel, door *Fokke*, in medaillon.
178 De Historie van Floris de Vyfde en Gerard van Velzen, 6 stuks.
179 Twee andere dito en Gysbrecht en Gelder gewond.
180 J. van den Vondel, door *J. Lievens* en Monument.
181 Hugo de Groot en Gemalin en Tytelplaat.
182 —— — —— door *v. d. Venne* en *van Gunst*.
183 De Bruiloft van Kloris en Roosje, Tytelplaat en Toneel.
184 De groote Plaat van het zelve, na *C. Troost*, door *Tanjé*.
185 Democritus, Tytelplaat en Pourtrait.
186 Lucius Valerius Potitus, met 2 Tytelplaaten.
187 De Listige Vryster, 6 diversche Tytelplaatjes.
188 De groote Plaat van het zelve, door *Troost*, proefdruk.
189 Het Toneel de Hollandsche Straat, met hetzelve.

No.

190 Orondates en Statira, 1 Toneel en 2 Tytelplaatjes.
191 Het Hofstee - leeven en l'Asiembié Galante.
192 De Vrek, de groote Plaat, 2 kleinder en Pourtrait van Moljere.
193 Het Koffyhuis en Hypermnestra, met 2 tytelpl.
194 Cinna met twee differente tytelplaatjes.
195 De belagchelyke Jonker, toneelplaatje.
196 De doodelyke Minnenyd, met 2 tytelplaatjes.
197 Cato, toneel en tytelplaaten, 3 stuks.
198 De deugdzaame Galeirooijer, 7 plaatjes.
199 Het Eiland van Verwarring, Orestes en Pylades, 3 tytelplaatjes.
200 Pylades and Orestes, na *West*, door *Basire*.
201 Demophontes, toneel en tytelplaat.
202 Het gedwongen Huwelyk, 3 tytelplaaten.
203 Filemon, 5 tytelplaaten en le Medecin Hollandois.
204 De ondekte Schyndeugd, toneel en 3 tytelpl.
205 Het zelve, na *C. Troost*, door *Tanje*.
206 Denzelven anders, na dito, door *Houbraaken*, 2 stuks.
207 Tomyrus of de Dood van Cyrus, tytelplaat.
208 De groote plaat, na *Rubbens*.
209 Brutus, tytelplaaten, 3 stuks, Vignet, en Pourtrait van P. Rendorp.
210 De glorieus tytelplaat met verandering, en de groote fransche plaat.

KUNSTBOEK No. 21.

Vervolg van het voorgaande deel.

211 Gabinia, 2 tytelplaaten, en pourtr. van Feitama.
212 De Vader des Huisgezins, toneel, en 2 tytelplaaten.
213 Vier stuks daar op betrekkelyk, waar onder het Slagertje met de witte rug.
214 Een dankend Huisgezin, na *Teniers*.
215 Artaxerxes Hagenaar te Enkhuyzen, en het pourtret van *J. J. Hartsinck*, proefdruk.
216 Tooneelplaat van de Vader des Huisgezins, door *Vinkeles*.

No.

217 Dood van Cesar; tytelplaaten en Vignetten en Pourtret, 5 stuks.

218 dito anders, in 5 plaaten, en Keyzers Medaljes.

219 Crispyn Medicyn, met een zinnebeeldige Print, proefdruk.

220 Fedra, tytelplaatjes, 7 stuks.

221 Studenten leven, tytelplaaten pourtret van Mauritius.

222 Karel Erfprins, de plaat en pourtrait.

223 Philips de Twede, door *C. de Visscher*, en 2 anders.

224 Deugdzame Hoveling, titelpl. proef en letterd.

225 Wederzyds Huwlyksbedrog, tytelplaat.

226 Margaretha van Henegouwen, tytelpl. en pourtr.

227 De Spilpenning en Andromaché, tytelplaatjes.

228 Andromaché, 2 tytelpl en Affcheid van Hector.

229 l'Adieu d'Hector & d'Andromaque. door *Coypel.*

230 Andromaque pleurant sur les Cendres d'Hector, door Juffr. *Kauffman*, in 't rood.

231 Phyrrus dreigende Astianax te vermoorden, proefdruk.

232 Agamemnon, le prix de la Beauté, door *Daullé.*

233 Bedurven Huishouden, tytelplaat. Min in 't Lazarushuis, dito

234 Het Leprozenhuis, door *Fokke*, met de Wapens.

235 Het zelve anders en Omgang der Leprozen; en St. Anthonispoort.

236 Regenten van hetzelve en de Binneplaats.

237 Het Ontzet van Leyden, en Valdez en Moons.

238 Ontzet van Leyden, en Elendigheden, 5 stuks.

239 Amelia de Fransche Plaat, Vignet en Pourtret van *Nomsz.*

240 Rhadamistus en Zenobia met de Plaat, door *Picardt.*

241 Smirnsche Koopman, en Aristomenes met 3 tytelpl.

242 De Deserteur met vier tytelplaaten.

243 Anthonius Hambroek, 2 tytelplaaten en pourtret van *Nomsz.*

244 De Deugdzame Armoede met vier tytelpl.

245 De groote Tooneelplaat, door *Vinkeles*

246 De Ingebeelde Zieke, 4 tytelpl. en pourtr. van Moliere.

N°.

247 Dezelve, na *C. Troost*, door *R. Muys.*

248 Dezelve anders, na *Jan Steen*, door *Thelott.*

249 Rodogune en 't pourtr van Corneille.

250 Arzafes en Ada met vier tytelplaaten.

251 Willem de Eerste, door *C. de Visscher.*

252 De Melanie, tytelplaat en Pourtrait van C. van Hogeveen, proefdruk.

253 Adelaart, twee tytelplaaten en Vignet.

254 Cleopatra, Pourtrait door *de la Croix.*

255 Iemand en Niemand, en fpookend Weeuwtje, 2 tyteltplaaten.

256 Mithridatus, 3 tytelplaaten.

257 Xantippe, pourtrait van Socrates en Plato, door *Rubens*, en 1 anders.

258 Socrates en Xantippe, zwarte kunst, door *J. Smith.*

259 Leo de groote, tytelplaat en pourtrait van Juffrouw de Lannoy.

260 Titus, tytelplaat, proef- en letterdruk en vier Vignetten.

261 Dezelve, de toneel en tytelplaat.

262 Standvaftige Genoveva, groote plaat, na *van Loo*, door *Avril.*

263 De Spaanfche Heidin, met 10 plaatjes.

264 De Vechter met de groote Engelfche plaat, door *Giozer.*

265 Andromeda met 3 tytelplaaten, en 1 door *Andromede.*

266 Dezelve, door *Cars*, na *le Moyne.*

267 Dezelve anders, na *Bourdon*, door *F. Bafan.*

268 Mahomet met 3 plaaten en het pourtrait.

269 Belegering van Haarlem, tytelplaat en pourtrait van Juffrouw de Lannoy.

270 Hetzelve anders, in 3 bladen aan een.

271 Hetzelve anders, door *Fokke.*

272 Kenau Simonsz. Hasfelaar, ten voeten uit, 2 maal.

273 Hetzelve anders, zwarte kunst, en dito anders proefdruk.

274 De Moeder van dezelve, zwarte kunst, proefdr.

275 J. Zurenus, burgemeefter ten tyd van het Beleg, door *Goltzius.*

N°.
276 De Helden van dit Beleg, door *Goltzius*, 3 ſtuks
277 De Vaandrigs Ruichaver en Velzerman, door dezelve.
278 P. van Goethem, door dezelve.
279 Optocht der Vrouwen.
280 Executie te Haarlem, door *Luiken*, proefdruk.
281 Toledo. Inneemen van Damiaten, door *de Hooghe*.
282 Beleg van Haarlem, 2 maal, en 't Huys te Kleef.
283 Dood van Nero, Tytelpl. en Pourt. door *Rubens*.
284 De gewaande Heidin, na *C. Troost*, proefdruk.
285 Beſlikte Zwaantje, de klyne en groote Plaat, proefdruk.
286 De Puiterveenſche Helleveeg, na *Troost*, proefdr.
287 Olimpia met 2 Tytelplaaten, divers.
288 De Graaf van Esſex, Pourtr. en dito van Eliſabeth.
289 Don Louis de Vargas en Amoſis, met 2 Tytelpl.
290 Zama en Hooſſche Juffers, met 3 Tytelplaatjes.
291 Zelmire met 1 Plaat en Tytelplaat.
292 De Knorrepot en 1 Plaatje, door *Rognosſou*.
293 De Cid, met 2 diverſche Plaatjes.
294 Esther, met 5 diverſche Tytelplaatjes.
295 d'Hester, door *Rembrand*, oude Druk.
296 Dezelve anders, door *Folkema* en *Wagner*.
297 Dezelve anders, door *Pousſin*.
298 Dezelve anders, zwarte Kunst.
299 Dezelve anders, door *Schenk*.
300 Herodes en Mariamne, Silvaan met 2 Plaatjes.
301 Silvaan in 2 Plaatjes, door *Bertau*.
302 Timon, en Natalia met 3 Tytelplaatjes.
303 Alzire met 4 Tytelplaatjes.
304 Het Pouttrait van S. Feitama, door *Houbraken*.
305 De Vrouw na de Waereld, met 4 Plaatjes.
306 Het School voor de Vrouwen, met 2 dito
307 De Dankbaare Zoon, met dito
308 De Schilder door Liefde, met 4 plaatjes.
309 Dezelve, na *Troost*, door *Tanje*, proefdruk.
310 School voor de Jaloerſche, met 2 plaatjes.
311 Toveryen van Armida, met 7 plaatjes.
312 Dezelve anders, door *Picardt*.

N°.

313 Dezelve anders, door *Coypel* en *Audran.*
314 De onbescheiden Minnaar en Hovenier door Liefde, met 3 plaatjes.
315 Wenseslaus met het printje, door *Rembrand.*
316 Robert de Vries, Toneel, 2 tytelplaatjes en Vignet.
317 Cajus Martius Corolianus pl. door *Picart.*
318 Dezelve anders, door *Pousfin.*
319 Dezelve anders, na *Cyrus.* door *Rubeis*
320 Dezelve anders, na *la Fosse*, door *Thomassin.*
321 De groote Bellizarius met 5 plaatjes, door *Rembrand* en *Gravelot.*
322 Dezelve anders, na *van Dyk*, door *Scotin.*
323 Zaire en Philippyn Koppelaar, met 2 plaatjes.
324 Wilhelmina van Blondheim, met een dito
325 De Dagdief met 1 plaatje en de tekening.
326 Tancredo met een plaatje proefdruk en 2 andere.
327 De Jachtparty van Hendrik de Vierde, met 5 plaatjes en vignet.
328 Dezelve anders, na *Moreau*, door *Coquet.*
329 Pourtrait van dezelve 4 maal divers.
330 Het zelve anders door Fransche Meesters, 5 stuks
331 Semiramus en het Pourtrait van Ph. Zweerts.

KUNSTBOEK N°. 22.

Vervolg van het voorgaande Deel.

N°.

332 Lubbert Lubberts en de Graaf van Olsbach, met 5 tytelplaaten.
333 Reinaud & Armide, met de plaat, door *Kauffman*, in 't rood.
334 Dezelve anders, na *Silvester*, door *Audran.*
335 Het School der zeden, met een tytelplaat.
336 Spiegel of tooneel der Ydelheid, in 18 plaaten, met de tytel, door *J. v. de Velde.*
337 Aleid van Poelgeest, en Maria van Lalain, met 3 plaaten.
338 Verdediging van Doornik, door *Lalain*, Pourtrait van Parma en J. Nomsz, proefdruk.

339

N°.

339 Dood van Calas met 2 plaaten, en pourtret van C. van Hoogeveen, proefdruk.
340 Dezelve anders, door *Chodowiccky*, de groote plaat.
341 Dezelve anders, door *Carmontelle*.
342 De Dorp Schoolmeester, met een plaat, door *Ostade* en *Jeaurat*.
343 Le Maitre & la Maitresse d'Ecole, door *le Vasseur* & *le Prince*.
344 De Dorpschoolmeester en Schoolmeesteres, door *Sallieth*.
345 Het Hollandsche Dorpschool, na *Eissen*, door *Ouvrier*.
346 De ——— ——— Dorpschoolmeestres, na en door dito
347 Fanny, met de tooneelplaat, proefdruk.
348 Hamlet, met plaaten, waar onder een proefd. met 13 plaatjes.
349 Claudius Civilis, met elf diversche plaaten, waar onder een proefdruk.
350 De Vaderlandsche Historiespellen, 2 stuks divers.
351 De Stiefmoer, met de Tooneelplaat, en dezelve anders, door *C. Troost*.
352 Dormont en Julia, en Adelyke Landman, met het pourtret van Hartsinck.
353 Monzongo, met de quarto en octavo tytelplaat.
354 De schrandere Tooneelspeelder en smirnsche Koopman, met 4 plaatjes.
355 De gelukte List, en Wolfaart van Borsselen, met 4 plaatjes.
356 Annette en Lubyn, met 2 plaatjes.
357 Dezelve anders, na *Baudouin*, door *Ponce*.
358 Dezelve anders, na *Boucher*, door *Gaillard*.
359 Hetzelve anders, door *Martinet* &c. 13 stuks.
360 't Verkeerd Vertrouwen, M. de Ruyter, met 2 pl. en pourtret van Nomsz.
361 Pourtret van de Ruyter, door *R. de Hooge*.
362 Dezelve anders, door *Somer*, zwarte kunst.
363 Spreekend Schildery, Hercules, met 3 plaaten.
364 Lucile met 6 plaaten, door *Martinet*.
365 Sesostris met 2 platen en pourtret van Mauricius.

No.

366 Agon met Gezichten van Bantam &c. 6 ſtuks.
367 Soliman de Twede, met 3 plaaten.
368 Klementina en Agrippa, met 5 plaaten.
369 Sanche Panche. Verliefde Brechje, met 3 dito
370 Verliefde Brechje, door *Troost*, proefdruk.
371 Pyrrhus met 3 pl. en de groote plaat, door *Pousſin.*
372 Luc. Jun. Brutus, en pl. van Tarquin en Lucretia, door *J. Smith.*
373 De Holl. Matroos met 7 pl. daar toe betrekkelyk.
374 De Pourtretten der Nederl. Zeehelden, en Lykſtatie van Bentink, proef en letterdr. en Monument.
375 Gecouleurde Afbeeldingen op de Slag van Doggersbank en 9 andere
376 Het Kweekſchool, door *C. Brouwer.*
377 Geta met pl. en dito la Pretreſſe de Veta.
378 Maria van Bourgondien met de pl. pr. en letterdr.
379 Zoroaster en proefplaat, Doggersbankers en le Nouvellisten.
380 Slag op Doggersbank, door *Bendorp* en *Bogers*, 3 ſtuks.
381 Dezelve anders, door *Sallieth*, 3 ſtuks.
382 Denzelve anders, door *Paton* en *Lerpieniere.*
383 J. A. Zoutman, door *van Meegen*, 2 ſtuks.
384 Dezelve anders, door *Vinkeles.*
385 De Baron Bentink en deszelfs Lykſtatie.
386 Kinsbergen, van Braam en van Welderen, door *Vinkeles*, &c.
387 Gevecht van Oorthuis en Melvil, door *Sallieth.*
388 Beverly met de Toneelplaat.
389 Beleg van Leyden, met de Plaat, proef en letterdr.
390 Ontzet van Leyden, door *Tanjé* en *Fokke*, &c. 4 ſtuks.
391 Pourtr. van Valdez en Moons, door *C. de Viſſcher.*
392 ——— der Leidſche Helden, door *Houbraken.*
393 Burgem. van der Werff en zyn Epitaphium.
394 De Moeder vertrouwde, met 1 Pl. en la Mere Contente.
395 La Mere Malcontente, door *Wille Filius.*
396 De geſtoorde Viſchvangst, met 1 Pl. van *Teniers.*
397 De edelmoedige Vriendſchap en de Moden, met 2 Plaaten.

398

N°.
398 Horatius met 2 Plaaten, door *Poussin*; en 1 ander.
399 Combat d'Horace, na *Barbier*, door *Avril*.
400 De Deserteur, 6 Plaaten, door *Dembrun*.
401 Dezelve anders, door *Prevot*, 6 stuks.
402 Soldaat door Dwang, en de twee Jagers, met 5 Plaatjes.
403 De twee Jagers en het Melkmeisje, in 6 Plaatjes, door *Lingne*.
404 Edipus en de weldadige Knorrepot, met 2 Platen.
405 Roosje en Colas met 6 Plaatjes, door *Queverdo*.
406 Hetzelve anders, door *Baudouin*.
407 Silvaan en Zemire en Azor; met 8 Plaatjes.
408 Gewaande onnozele Juffer en verlooren Lam, 2 stuks, dito
409 School voor de Moeders met 1 zwarte Kunstprint en 2 dito in de manier van Teekening.
410 Wilson en Elisabeth Wodewille met 3 plaatjes.
411 Childerik en de Hoefsmit, met 4 plaaten.
412 De Hoefsmit, 6 stuks, door *Martinet*.
413 Eugenia tytelplaat proef en letterdruk.
414 Vlugt van Eneas met de plaat van *C Troost*.
415 Gaston en Bayard, met 1 plaat en de pourtraiten, ten voeten uit.
416 De Koornmaayers, met 6 plaatjes, door *Martinet*.
417 Romeo en Julia met 1 pl. door *Vinkeles*, en 1 door *West*.
418 Romeo and Juliet, na *Wilson* door *Houston*, zwarte Kunst.
419 Hamlet, Adela, de Physionomie met 4 platen en de Azynverkoper.

KONSTBOEK. N°. 23.

Vervolg van het voorgaande Deel.

N°.
420 La Tragedi & la Comedie, door *van Loo*.
421 La Comedie & l'Alliance de la Poesie & de la Musique.
422 The Origin of Painting, door *Bartolozzi*, met kleuren.

N°.
423 The muses Croning the Bust of Voltaire, door *Kauffman*, met dito
424 Zarucma en de Gierigaards, met 2 platen.
425 De drie Landbouwers, met drie Toneelplaatjes.
426 Elfride met 1 tytelplaat.
427 B'aise en Babet, met 3 Toneelplaatjes.
428 Fanfan en Klaas, met 1 plaatje, proefdruk.
429 Koning Lear en de Karavaanen, met 2 platen.
430 De Pagie en de jaloersche Vrouw, na *Teniers*.
431 Olintes en gelukkig Huwelyk, met 2 plaatjes.
432 De Graaf van Waltron, met 3 plaatjes.
433 De Malabaarsche Weduw en Arzene, met 4 pl.
434 De Huichelaar, met 2 plaaten en dito van *Troost*, proefdruk.
435 Nina en Presenteer 't Geweer, met 2 plaaten.
436 De twee Savoyards, met 2 plaaten.
437 Dezelve anders, by *Augustin le Grand.*
438 De Burgemeester en Zoé, met 2 plaatjes.
439 De edelmoedige Dragonder, en Bel. Lotery, met 2 plaaten.
440 Azemia en Merope, met 3 plaatjes.
441 Gelonide en Huwlyk door een Weekblad, met 2 plaatjes.
442 Richard Leeuwenhard, met 3 plaatjes.
443 De Indiaanen in Engeland, met 2 plaatjes.
444 De Kuiper, met 5 diversche plaatjes.
445 Menschenhaat en Berouw, met 1 plaat.

OMSLAG. N°. 24.

Waarin diversche Toneelplaatjes, welke by Koopjes zullen verkogt worden.

OMSLAG. N°. 25.

Waarin fraaije Printen de Fransche en Hollandsche Schouwburg betreffende, door diverse Meesters.

N°.
1 De Comedies van Moliere, door *Coypel*, in 6 pl.
2 Dezelve anders, door dito, 25 stuks, de quarto pl.

3

N°.
3 Dezelve anders, door *J. Punt*, 34 ſtuks.
4 Tytels tot Toneelſtukken van Voltaire, door *Gravelot*, 9 ſtuks.
5 ——————————— — Racine, door *Tanjé*, 11 ſtuks.
6 l'Amoureux de Quinze Ans, door *Martinet*, 6 ſtuks.
7 Blaiſe le Savetier, 4 ſtuks.
8 Het oude Amſterdams en Haagſche Toneel.
9 Leeuwendaal herſteld, de gewaande Advocaat.
10 De Toneelen van de Oude Schouwburg, 7 ſtuks.
11 Gewaande Heidin en Pygmalion, door *Troost*.
12 Plaatjes tot de Tooneelſpellen van Feitama, 11 ſtuks.
13 ——— tot de Telemachus, door *Picard*, 4 ſtuks.
14 ——— en Vignet tot de tooneelpoezy van v. Merken, 8 ſtuks, proefdrukken.
15 ——— uit de Spectatoriaale Schouwburg, 27 ſtuks, proef- en letterdrukken.
16 ——— — het zedelyk Tooneel, 17 ſtuks.
17 ——— en Vignet, uit de zedelyke Tooneeloeffeningen, 13 ſtuks.
18 Tooneelplaatjes, door *Vinkeles* en *Fokke*, proef- en letterdruk, 13 ſtuks.
19 ——————— door dezelve en andere, 14 ſtuks, proef- en letterdrukken.
20 Contes des fées, 12 ſtuks, en 3 andere.

OMSLAG N°. 26.

Waar in Hiſtorieele en andere Printen en Pourtretten, door Hollandſche Meeſters, en eenige zwarte Kunstprinten.

N°.
1 Maria de Medicis, met bywerk, na *Rubens*, door *Masſé*.
2 Dezelve anders, door *Crispyn de Pas*.
3 Couronnement de la Reine, na *Rubens*, door *Audran*.
4 Ruiterbende ter Inhaaling, door *Volpe*, in 7 bladen.

N°.

5 Inhaaling van Maria de Medicis, door dezelve en *Savry*, benevens het pourtrait van dezelve, met de Engelen.
6 De Oude Amſterdamſche Teekenacademie, proefd.
7 De Heidin, door *C. de Visſcher.*
8 De Schilderbent, en een Zinnebeeldige, in 3 blaaden.
9 De Worſtelaars, door *H. Muller*, 3 ſtuks.
10 Het Schildertje, door *A. v. Oſtade*, oude druk.
11 Een Avondligtje, na *J. v. d. Velde*, door *de Molyn*, dito
12 St. Martin, en zes Zinnebeeldige, door *Lairesſe.*
13 Tooneelen en Tooneelisten, 8 ſtuks, door *Marot.*
14 Philippus de eerſte, door *Soutman* en *Suiderhoeff.*
15 Printjes, door *Rembrant*, *L. v. Leyden*, *Callot &c.* 18 ſtuks.
16 The Painter au Asſ a Tale door *More.*
17 De Meisjes Jongens Schoolmeester, door *Faber.*
18 Twee zwarte Kunstprinten, door *Mercier.*
19 Twee grootere dito, door denzelven.
20 Pourtrait van Lavater, en de vyf Zinnen.
21 Boileau d'Espreux, en 2 andere zwarte Kunstpr.
22 Het Meisje met het Kaarslicht, en 2 met Boertjes, na *Oſtade.*
23 De Goedergelukzegſter, door *Verkolje*, en 1 Pourtrait, door *Greenwood.*
24 Dertien ſtuks diverſche comique Printjes.

OMSLAG. N°. 27.

Inhoudende Printen en Pourtraitten door Hollandſche Meeſters, waar onder eenige de Stad Amſterdam betreffende.

N°.

1 Vreugdebedryven by het verblyf van Hun Hoogheden in 1768, 15 ſtuks compleet.
2 De Profesſor in de School, en de Schoolmeeſter.
3 Het voorgevallen voor en op het Stadhuis en de Kattenburger Brug, door *Bogerts*, 3 ſtuks.
4 Monument voor Amſterdam, door *Sallieth.*

5

N°.
5 Gezicht van het Y en Pampus, door *Bendorp*.
6 De badende Juffers beſpied, door *S. Fokke*.
7 De Waale Kerk in 4 bladen, door *C. Pronk*.
8 Vuurwerk van Brands, en 4 andere.
9 De Teeken-Academie, Tytel en Medaille, door *R. Vinkeles*, in 5 bladen.
10 Het verkoopen der Schilderyen, Proef- en Letterdruk, met verandering.
11 Wapenrusting en Kleding der Batavieren, 6 ſtuks, proefdrukken.
12 Taafereelen uit de Raadkamer, door *Laireſſe*, 5 ſtuks, met de verklaaring.
13 De Engelſche Koetſier, na *van der Myn*, door *Punt*.
14 Oostindiſche Gezichten, door *Sallieth*, naar *Kobel*, 6 ſtuks.
15 De Platen tot Germanicus, door *Greand Jean*, 16 ſtuks.
16 —— ——— David, door *S. Fokke*, 13 ſtuks, proefdrukken.
17 —— ——— Gellerts Blyſpeelen, door *Vinkeles*, 4 ſtuks.
18 —— ——— Marmontels verhaalen, 25 ſtuks, proefdrukken.
19 —— ——— de Eliade van Homerus, door *Picardt*, 25 ſtuks.
20 Gezichtjes buiten Amſterdam, na *Pronk*, 12 ſtuks.
21 Fredr. Hendr., Willem de Vyfde, Spiegel, 3 maal.
22 De Marre, Houbraken en S. Fokke.
23 Homerus en Penelope, naar *A. v. Dyk*.
24 Vondel, door *Lievens*. Willink. Goude. Bake.
25 Lodewyk van Naſſau en Ledenberg, proefdruk.
26 Norel, 3 maal. Solniz. Zoet. Arnhem. Muilman.
27 C. v. Hogeveen, proefdr. G. Brand, 2 maal.
28 D. v. Hoogſtraaten en C. van Oeveren, proefdruk.

OMSLAG N°. 27.

Inhoudende Capitaale Engelsche geponconeerde en fraaye zwarte Konst-Printen.

N°.
1 La Marchande d'Amours & Veillez Amans l'Amour na *Kaufman*, door *Lorioux*.
2 Patience, na dezelve, door *Ryland*.
3 Desire, na *Mynard*, door *Picot*.

Zwarte Konst-Printen.

4 Ruben's Family, na *Rubens*, door *Tassaert*.
5 The Gamesters, na *ter Bourg*, door *Simon*.
6 De Schaatsryders, door *Dusart*, 2 stuks, fraaye proefdruk.
7 De Man met het brandende hout, proefdruk.
8 De Man met het Mes, na *Rembrant*, door *Houston*.
9 The Brikdust Man, door *Watson*.
10 De Man met de Turkse Mus, door *Rynolds*.
11 Het Meisje met het Slonsje en met de Kaars, door *Moreland*.
12 Salvater Mundi, door *Ardel*.
13 Willem de Derde en Gemalin, door *Kneller*.
14 De Koningin van Denemarken en een ander, door *Frey*.
15 G. Drummond, door *Sonson*.
16 Duke of Schouberg te Paard, door *Kneller*.
17 Mr. Beard, C. Erskine, door *Ardel*.
18 P. Warren, J. Haidius, J. Harington, door *Marci*.
19 Lord Clive en 4 Dames Pourtretten, door *Smith*.
20 Vier stuks met Boertjes, door *Stolker*, proefd.

OMSLAG N°. 29.

Inhoudende Engelsche zwarte Kunst-Printen, door voornaame Fransche Meesters.

N°. *Zwarte Konst.*
1 The Bard from Mr. Grays Ode, door *R. Smith*.
2 Salvator Mundi, door *van Dyk*.

N°.
3 Een Maneſchyntje, door *Brookshaw*, proefd.
4 The dutch Conſert after Teniers.
5 Maria met het Kindje, door *Scidon*.
6 J. Lockhart, C. Tonnshend, door *Ardel*.

Franſche Printen.

7 Een leggende Venus en Diana, door *Titian*.
8 Jugement de Paris, door *Giardano*.
9 La femme Ruſee, na *Bega*, door *Baſan*.
10 l'Hiver vue d'Hollande, door *Dubbels*.
11 La Maſure, door *Berghem*.
12 Vier capitaale Gezigten van de Malibaan te Utr. na *Verſteege*, door *le Veau*.
13 Vue des environs de Genaſano, door *Garreau* 2 ſt.
14 Een fraay Binnehuis met een oud Hollands Gezelſchap, door *C. van Loo*.
15 Twee fraaye uit het Kabinet van *le Brun*.
16 Een fraay Ryngezigtje, door *Rademaker*, proefd.
17 Environs de Vlisſingue, door *Bendorp*.
18 Les Bucherons, door *P. Wouwerman*.
19 l'Accident du Chasſeur & Petite Chasſe, door dezelven.
20 Les Chasſeurs ſortant, door dezelve.
21 La fontaine de Venus & devalesment, door dezelve.
22 l'Abreuvoir des Chasſeurs & le quartier, door dito
23 La petite Foire & Marchands Forains, door dito
24 l'Ecurie Flamande & la Baraque, door dito
25 l'Abreuvoir Hollandois & depart des Cavaliers door dito
26 Gardes de Cavalerie & Metridate, door dito
27 La grote du Marchal, door dito
28 La Carite des Capucins & la Fontaine, door dezelve.
29 Ontmoeting van David en Abigael, door *Vleugels*.
30 Het Manna regend uit den Hemel, door *Raymond*.
31 De Geboorte en Maria op de Wolke, door *Fesſard*.
31* Twee met badende Nymphe, door *du Troy*.
32 La belle Dormeuſe & jeune Eveille, door *Avril*.
33 Antoine de la Roque, door *Lepicie*.
34 l'Amour d'Eſarme, zephire & Flore.
35 Vertumne & Pomone, door *Chereau*.

N. 36

N°.

Fransche Prenten.

36 Vier ſtuks galante Hiſtorieele, van *Audran.*
37 Zephire & Flora, en de weerga, door dezelve.
38 l'Enlevement de Europe, overdruk.
39 Le Repos, en 3 anderen.
40 Le Priſonnier, en 4 anderen, *van Baſan.*
41 Een Christus Beeld, proefdruk.
42 Een groot Blaſond, in 9 bladen, door *Rubens.*
43 De Maanden, door *J. van der Velde*, 12 ſtuks.
44 Zes groote Landſchappen, van *Potter* en *Nolpe.*
45 Joſeph in de Gevangenis, door *Rembrand*, ets en omber druk.
46 De dragten van Switſerland, 20 ſtuks.

OMSLAG N°. 30.

Inhoudende eenige fraaije Tekeningen en Prenten, door oude Meeſters.

N°.

1 Een fraay vrouwe Hooft, met zwart Kryt en wit gehoogt, door *J. de Witt.*
2 Een vrouwe Beelt op de Wolken, met Roet en Kryt, door dito
3 Een Saters en vrouwe Hooft, door dito
4 Twee ſtuks Nisjes met Kindertjes, door dito
5 Een Collegie Beelt en een Mans Hooft, op blaauw papier, door dezelve.
6 Twee Blaadjes met getekende Hoofdjes, door *Aqula.*
7 Een Christus Beeltje, door *de Jode.*
8 Maria met het Kindje, door *Flink.*
9 Een Boere Binnehuys met Boertjes, geest, door *Bega.*
10 De Boeren Chirurgyn, door *Brouwer.*
11 Vyf fraaije Prenten uit het Kabinet *van Rynst.*
12 Adam en Eva en 6 anderen, door *A. Durer.*
13 Maria en het Kindtje, door *Schuts*, en 2 door *Goltzius.*
14 Tekenboek der Proportien, door *J. de Witt.*

15

15 Tekenboek, door *le Brun* en *Audran.*
16 —— —— van *Salvator Rosa.*
17 —— —— van *Ribera.*
18 Beeste Boekje, door *Herce.*

OMSLAG. No. 31.

Inhoudende fraaye Fransche Printen.

1 Een Boeren Binnehuis, waar in een Doctor de pis van een Vrouw beziet, na *Metscher*, door *Folkema.*
2 Le Medicin Hollandois, door *ter Burg.*
3 Le Chururgien Flamand, door *Teniers.*
4 Le Repas Flamand, door dezelve.
5 Le Grimoire d'Hypocrate, door dezelve.
6 The Chymist, door dezelve.
7 Le Bal Pare & le Concert, door *Duclos.*
8 De Vier Stande van 's Menschen Leven, door *Lancret.*
9 La Douleur, door *le Brun.*
10 Hony Soit Quimaly Pense, door *Hubert.*
11 Les defauts Corriges par l'Affront, door *Schenau.*
12 La Riboteuse Hollandoise, door *Metzu.*
13 Concert Champetre, door *Wille.*
14 Le Repos des Faucheurs & de Rovers, door *de Laar.*
15 La Mere Laborieuse & la Gouvernante, door *Chardin.*
16 La Buveur Trop Grave en een ander.
17 La Mort de Turenne, door *Prevost.*
18 The Death of General Wolff.
19 Le Vielleur Hollandois en 2 met Boertjes, door *Ostade.*
20 Le Villageois Entreprenant en 4 anderen.
21 Abdul Hamed, door de Berlynse *Smit.*
22 La Mort de Seneque, door *Loity.*
23 S. J Carvalio, door *Vernet.*
24 De Aanbidding der Herders, door *Sadeler.*
25 Een Blafondstuk in 2 bladen, door *Aimolto.*
26 Zes-en-dertig fraaye Hoofdjes op 4 bladen, door *Piazetti.*

OMSLAG. N°. 32.

Inhoudende Printen en Pourtraiten, door Hollandsche Meesters.

N°.
1 De Haring en Walvisch vangst in 2 plaaten, door *Sallieth.*
2 Dezelve Prenten, eerste proefdruk.
3 De Gezigten in 't Gyn, door *Grave*, proefd.
4 Stranden van Klaas Ringels, door *Kobell*, proefd.
5 Heymans Wetering, door *Brookshaw.*
6 De Raadkamer, door *van der Meer*, proefd.
7 Gezigt van Rheene en een ander, door *Pronk*, pr.
8 Zes Gezigten, te Amsterdam, by *Fouquet.*
9 Staat en Regering kundige Boom, door *Rysiger.*
10 Henrik Hooft Danielsz. Vreede en Vryheid.
11 Parade en Verlate van Utrecht, in 2 pl.
12 De Eygenbaat en Tombe voor Capellen, proefd.
13 Monteringen met kleuren, 8 stuks.
14 Kennemerlandse Gezigtjes, van *Rademaker*, 6 stuks.
15 Twaalf Dorpgezigtjes, door *Spilman.*
16 Twaalf dito, door *Rogman.*
17 Tien stuks dito
18 Justitie over de Baljuw van Zuyt-Holland, compl.
19 Het Gerecht van 's Hage, door *C. Visscher.*
20 Moord der Cineezen op Batavia en slag van Anson.
21 G. Valkenier, door *Mathan.*
22 J. Cornelisz, door *de Visscher.*
23 Het N. Stadhuis en deszelfs Bouwheer.
24 Monument voor J. Goudoever.
25 C. de Gyzelaar, door *Brasser*, proefd.
26 Capt. Valentyn, door *Pheyffer.*
27 H. Boerhaven, door *Houbraken*, proefdruk.
28 Pope en Warburton, door dezelve, proefd.
29 Hengstenburg, door dito, proef- en letterd.
30 J. Houbraken, S. Fokke, N. Verkolje en P. Rabus.
31 Paul Jonas en 3 anderen.
32 G. van Esfen, R. Perizonius, door *Houbraken.*
33 J. van Marle T. van der Bell, J. Plevier, A. Alsteyn.
34 Eerste Reformateurs, 22 stuks.

OMSLAG N°. 33.

Inhoudende fraaije Gezigten en Pourtraiten.

N°.
1 Waardige Bode aan een Weduwe verſchene 1672.
2 De Boere Regtbank, door *Tanjé.*
3 M. Moens en de Valdez, door *C. Viſcher.*
4 Tomas a Kempis, door *Bloemaart.*
5 F. van Borſele en Jacoba van Beyeren, door *Houbraken*, en de Jacoba Kannetjes.
6 De Stadhouderlyke Famielje, door dito, 14 ſtuks.
7 G. Elzenerus, Hoffman en Deknatel, proefdruk, door dito
8 A. Hoogvliet, K. Hasſelaar, C. van Oeveren, door dito
9 George de I met de tekening.
10 C. Huygens, D. Erasmus, van Marle, A. Premier.
11 S. Williams, G. Fatky, J. Comenius, D. Bonneval.

OMSLAG. N°. 34.

Inhoudende Hiſtorieele Printen en Pourtretten.

N°.
1 Gedenkſtuk voor Amſtel's Lutherdom, met de verklaaring.
2 Willem de Vierde, door *Balechoux.*
3 Moedwil te Rotterdam, en Ruines van Lisſabon.
4 Brand van de oude, en Gezicht van de nieuwe Schouwburg, door *Bogerts*, 6 ſtuks.
5 Pauli, 2 maal, en monument op Krul.
6 Pourtret van Oorthuis, van Braam en Bentink.
7 Het Genoodſchap Pro Patria, aanval van Mourand en zyn Pourtret.
8 O. D. Gordon, Gezicht van de Neude, &c. 3 ſtuks.
9 Remotie der Vroedſchap te Rotterdam, proef- en letterdruk.
10 ——— te Amſterdam, en Slag aan de Vaart, 2 ſtuks.
11 Capellen tot den Poll, Burgemeeſter Hooft; en Bicker.

N°.
12 C. W. Visscher, door *Bause*.
13 Gevecht aan Kattenburg, door *Bendorp* en de *Huizer*.
14 Het Kweekschool te Amsterdam, door *Brouwer*, proef- en letterdruk,
15 Hooft, Goudoever en Valentyn.
16 Pourtretten van de Krygsraad, en anderen, 12 stuks.
17 Lodewyk de XVI, tweemaal, en Necker.
18 Plechtige verkiezing van twee Burgemeesters, in 1787.
19 De Tempel te Haarlem, na *Hendriks*, eerste proefdruk.
20 Beëdiging van het Genoodschap te Haarlem, eerste proefdruk.
21 Amsterdamsche Burger Cavelary, door *Pfeiffer*.
22 Godsdienst plechtigheeden, der oude en heedendaagsche Gezindheedens, 6 stuks, proefdruk.
23 Gezicht van het Rooms meisjes Weeshuis.
24 Het Huis van de Heer Hope.
25 Een onvermoeide Arbeid komt alles te boven.
26 Laat ons deeze tyden stilzwygende verbyden.
27 Paulus Wesseling, door *Houbraken*, proef- en letterdruk.
28 C. P. G. van Essen, door dito en *Arxhouk*.
29 J. S. Vernede, door dito

OMSLAG. N°. 35.

Inhoudende diversche Printen, door Fransche, Engelsche en Hollandsche Meesters.

N°.
1 Tolomeus geest de Jooden hunnen Vryheid &c. 2 stuks, door *Coypel*.
2 Jonas in den Walvisch, na *Poussin*, door *Vivares*.
3 Christus aan het Kruis, na *van Loo*.
4 Vlucht uit Egipte, door *Audran*, en een door *Coypel*.
5 Jupiter & Sémélé & Jupiter & Antiope, door *du Flos*.
6 l'Heureux retour, door *Vidal*.

7

N°.

7 De Getyden des Jaars, door *Audran*, 4 ſtuks.
8 Apollo & Galathe. door *Boite*, en een door *Poily*.
9 Crispyn en Meſetin, en 2 door *du Puis*.
10 Vyf ſtuks, na *P. Wouwermans*, door *Moireau*, *Basſan*, &c.
11 Le Bain des Villagoiſe, en een na *J. Steen*.
12 La quiſiniere Surveillante, en 3 na *Teniers*.
13 l'Enlevement de l'Europe, le *Perſan*, en een door *Picardt*.
14 Twee Landſchappen, door *Chedel* en *Vernet*, en 2 door *Oſtade*.
15 La belle Perſanne, na *Cypriani*, en een na *Kauffman*.
16 Diverſche Hoofden, door *B. Picard*, 8 ſtuks.
17 Lady Carolina Bridges, door *Watſon*, zwarte konst.
18 —— Cromwel en Mrs. Roydhouſe, door denzelve, zwarte konst.
19 Harcourt. Docter Gooch en T. Secker, door *Ardell*, zwarte konst.
20 W. Pitt, door *Hoare*, en 2 anderen.
21 David en Abſalon, en een proefdruk.
22 Johannes en het Lammetje, en een ſtaande Dame, door *Green*.
23 De Princes van Oranje, en 2 anderen.
24 C. Pasſé, zwarte konst, proefdruk.
25 Daniel in de kuil der Leeuwen, en 3 anderen.
26 Landſchappen, door *Glauber*, 13 ſtuks.
27 ———— —— *Zwaneveld*, 11 ſtuks.
28 ———— —— *Bloemaert* en *Sadeler*, 15 ſtuks.
29 De Zondaresſen en anderen, door *Goltzius*, 9 ſtuks.
30 De Ruiters, door *de Gyn*, 22 ſtuks.
31 Een Werkje door *Perrier*, 10 ſtuks.
32 F. Boucher, door *Carmond*.
33 Pourtretten van Schilders, door *Houbraken*, 14 ſtuks.

OMSLAG No. 36.

Inhoudende Printen na verscheide Meesters.

No.

1 Het gebouw des nieuwen Schouwburgs, zo van binnen als buiten, in 14 plaaten, door *R. Vinkeles.*
2 De Toneelen van de nieuwe Schouwburg, door dito, 6 stuks.
3 De Toneelen van dito, door *Brouwer*, *de Witt* en *Jonnis*, 12 stuks.
4 dito van de oude Schouwburg, 15 stuks.
5 Gezigten van 's Hage en den Leidsendam.
6 Gezigt van het nieuwe Werkhuis en het Heeren Logement, proefdruk.
7 Gezigten van Zaandam, door *Radigues*, 2 stuks.
8 ——— buiten Haarlem en Muiderberg, door *Grave.*
9 ——— van het Geyn, 2 stuks, door dezelve, proefdruk.
10 ——— op Rotterdam, door *Saillet*, proefdr.
11 De gewaande Heydin, door *Fokke.*
12 De Cardinal de Fleury, door *Houbraken.*
13 Jan Practizeer en Verkolje, door dito
14 Linschooten en andere Gezigtjes, 5 stuks.
15 Leyerdorp en 11 andere dito
16 Tartuffe, na *Troost*, door *Houbraken.*
17 De Wiskonstenaars, na dito, door *Tanje.*
18 dezelve nog eens.
19 Pygmalion, door *J. Punt.*
20 De plaaten uit de Watervloeden, door *van der Meer*, 9 stuks.
21 Maria van Lalain, en andere Tytelpl. proefdr.
22 W. van Eenhoorn, door *J. Houbraken*, 9 maal.
23 ——————— dezelve, proefdruk.
23*Petrus Nahuis, door *Houbraken.*
24 Philips van Dyk, door dito, 16 stuks, waar onder eenige proefdruk.
25 Spiegel zonder bedrog, 22 stuks, op 4 bladen.
26 Eenige diversche Pourtraitten, 29 stuks.

O M-

OMSLAG No. 37.

Waarin het ſchoone Werk na Troost, door Houbraken, Tanje, Punt, Fokke en andere 32 ſtuks.

OMSLAG. N°. 38.

Inhoudende Printen, door Vos, van Laar en anderen, die by koopen zullen worden verkocht.

OMSLAG. N°. 39.

Inhoudende Printen, door Orley, Vivares, Callot, Meyerink, en anderen, die by koopen zullen worden verkocht.

OMSLAG. N°. 40.

Inhoudende Printen, van Le Potre, in één koop.

OMSLAG. N°. 41.

Inhoudende Printen, van Rubens, van Dyk, Lairesſe, Bloemaart en anderen, die by koopen zullen worden verkocht.

OMSLAG. N°. 42.

Met dito dito, als vooren.

OMSLAG N°. 43.

Inhoudende veele Hiſtorieele Prenten, welke by koopen verkogt zullen worden.

OMSLAG N°. 44.

Waar in een groote party Pourtretten, door Engelſche, Franſche en Hollandſche Meesters.

OM-

OMSLAG N°. 45.

Waar in, de Historie van de Verlooren Zoon, de Huizen van de Heeren en Keizersgragt, Differens Desseins par R. la Faije, *Herculis Labores,* Houbraken *Zinnebeelden enz.*

OMSLAG N°. 46.

Waarin zyn een groote party diverse Printen, die by koopen verkogt zullen worden.

Een groote party Land en Zeekaarten.
Eenige ledige Omslagen en Kunstboeken.
Diversche Kunstboekjes en Omslagen by Koopen.

Overgeslagene TEEKENINGEN,

Welke by de andere Teekeningen verkogt zullen worden.

OMSLAG. Letter E.

Met fraaye Tekeningen.

N°.
1 Een geestelyke Ordonnantie; met Oost ind. Inkt gewasschen, door *Bourdon.*
2 Een fraay Sinnebeeld en een ander, door *Boucher.*
3 De Kruisfiging, kunstig met de Pen.
4 Een Wapenschild, uitvoerig door *Picart.*
5 Een bybelsche Ordonnantie, door *L. van Leyden.*
6 Adam en Eva met de Pen, door *Schoonjans.*
7 De Schaaking van Helena, door *Stradanus.*
8 De Onthoofding van Johannes en een ander, door *T. van Tulden.*
9 Twee geestige Tekeningetjes, door *J. van Meurs,* zeer raar.
10 Twee dito, door *S. de Bray.*
11 Twee Gezelschappen, door *D Hals.*
12 Christus met den Engel, fraay door *A. Terwesten.*

N°.
13 Venus en Adonis, door *J. de Wit.*
14 Een Gezeldschap, door *J. Verkolje.*
15 Drie Studies, door *A. Bloemaart.*
16 Een staande Engel, door *L. van Leyden.*
17 't Pourtrait van Burgemeester van Beuningen, door *A. Boonen.*
18 dito van M. van den Broek, door *Stokkius.*
19 Een Historieele Ordonnantie, door *G. de Laresse.*
20 Meleager en Athalante, door dito, en een tyteltje, door *J. van der Ulft.*
21 Een staande Moses en een ander Tekeningetje, door *J. de Wit.*
22 't Laatste Oordeel en 5 anderen, door *S. Fokke.*
23 Brand van 't Schip Kenmerland te Amsterdam uitvoerig met de pen en gewasschen, door *P. Wagenaar.*
24 De Molen by Nantes, met dito en gekleurd, door *Domer.*
25 Een Poort te Romen, door *Th. Wyk.*
26 Een capitaal Landschap met de pen en roet, door *Kuypers.*
27 Een dito vol gewoel, door *J. van der Venne*, zeer raar.
28 Venus in een Landschap, door *A. Genoels.*
29 Een Landschap met de pen en Oost-ind. Inkt, door *J. Both.*
30 Een fraay gestoffeerd dito, door *C. Luiken.*
31 Gezicht by Ysselmuiden, door *Stellingwerf.*
32 Een Italiaans Landschap, door *J. de Grave.*
33 De Brug te Vienne, door *de Heus.*
34 Een Landschap, door *E. van de Velde.*
35 Twee dito, door *Bril* en *Bol.*
36 't Slot te Egmond, door *A. Rademaker.*
37 Twee Tekeningen, door *W. van de Velde* en *Pronk.*
38 Een capitaal Landschap, met de pen en Oost ind. Inkt, door *van der Does.*
39 Een fraay Landschap, door *T. Wilkens.*
40 Twee dito, door *van Huisfum* en *Asselyn.*
41 Twee dito, door *van Aaken* en *Hakkert.*
42 Twee met Beesten, door *Savory* en *Glauber.*

N°.
43 Twee dito, door *Schellings* en *van der Cabel.*
44 Een fraay Rhyngezicht, door *Rademaker.*
45 Een uitvoerig Landſchapje, door *Perelle.*
46 Een Grotgezicht, door *Asſelyn.*
47 Twee Landſchappen, door *Genoels* en *Breenberg.*
48 Twee klyne dito, door *Rietſchoof* en een ander.
49 Een fraaye ſtudie van Honden, en zeven anderen.

Voords eenige geëtſte Landſchappen en andere Prenten by Nommers.

GEBONDEN en LOSSE PRINTWERKEN.

1 Les Metamorpoſes d'ovide, a Paris 1767, 4 vol. met fraaye plaaten, door *Eiſen*, en veau doré.
2 Fables Chioſies Miſes en vers, par *J. de la Fontaine*, a Paris 1765, 6 vol. avec fig. en cuir rouge.
3 Ex Collectione de Baſan Pere, zynde diverſche onderwerpen, 45 ſtuks.
4 Diverſche Printjes, van *Rembrandt*, 23 ſtuks.
5 Diverſche, van *Callot* en andere, 61 ſtuks.
6 Handboek van alle Kunsten en Handwerken, met meer dan 100 platen, h. eng. band.
7 De Vechtſtroom, van Utrecht tot Muyden, in ruim 100 platen, afgebeeld met een uitvoerig beſchryvend Dichtſtuk.
8 Bybelſche Tafereelen, door *J. Luyken*, de groote plaaten, 62 ſtuks.
9 Galderyſtukken uit de Jeſuiten Kerk te Antwerpen, na *Rubens*, door *Punt*, in 12 blaaden, en de beſchryving.
10 Proportien van het menſchelyk Lichaam, na *J. de Wit*, door *Punt*, in 12 blaaden.
11 Tien fraaye Academiebeelden, na *Cochin* en *van Loo*, 10 ſtuks.
12 Een werk, door een Italiaansch meeſter, in 57 blaaden.
13 Remmelini ontleeding des menſchelyke Lichaams, met oplichtende figuuren.
14 van der Gracht, Anatomie, met plaaten.

N°.

15 Les proportions du Corps humain, avec fig.

16 De Herſchepping van Ovidius, door *Goltzius.*

Een Overheerlyke Collectie SCHILDERYEN, benevens een alderuitmuntenste Verzameling van superbe fraay gecouleurde en ongecouleurde, Moderne, Engelsche en Fransche PRINTEN, in Briljante vergulde, Engelsche en andere Lysten met Glazen.

N°.

1 Het drie Konings feest, met veel beelden, uitvoerig met oliverf geſchildert, door een goed Meeſter, in een vergulde briljante lyst.

2 Een ander dito, zynde een masquerade feest, uitvoerig in alles, als de voorgaande zynde een wederga, dito lyst.

3 Een leggende naakte Venus, mede uitvoerig met oliverf, door een voornaam Meeſter, dito lyst.

4 Twee Kinderen met een Keeshondje in een Landſchap, als vooren in verguldе lyst.

5 Twee dito zynde de weerga met een Kat als vooren.

6 Venus en Mars, Cupido pisſende op het Harnas, zeer uitvoerig geſchildert, door *N. E. P.*, in een vergulde lyst.

7 Een oude Philoſooph zittende in zyn Kamer te ſtudeeren, meede zeer uitvoerig geſchildert, door *J. van Opre*, zwarte lyst.

8 Een zeer fraay Bergachtig Land- en Watergezigt, uitvoerig in de manier van *Agricola*,

Engelsche fraay gecouleurde Moderne PRINTEN, alle in superbe vergulde Lysten met Glazen.

9 Een capitaale Print verbeeldende de Hiſtorie van Epaminondas, na *West*, door *van Green.*

10 De dood van Bayard, zynde de weerga na en door dezelve.

No.

11 The Murder of David Rizzio, na *J. Graham*, door *W. Dickinson.*

12 Magaret of Anjou prifoner Before Edward The IV, na en door dezelve zynde de weerga.

12* The Battle at Chery Chace, na dito, door *Dawe.*

13 Een andere fraaye dito, zynde de wederga, na en door dezelve.

14 The Difafter, na *Wheatley*, door *Ward.*

15 The Widow's Tale, na *J. R. Smith*, door dezelve, zynde de weerga.

16 Misf Coferwi, na *West*, door *van Green.*

17 Mr. van Green, door hem zelfs.

18 Hobbinol & Ganderetta, na *Gainsborough*, door *Bartolozzi.*

19 Infantile Sports, door *Pollard.*

20 Mothers Fairing, door dezelve, zynde de weerga.

21 Geneviéve de Brabant, na Madame *le Grand*, door *A. le Grand.*

22 Een ander dito, zynde de weerga, na *Schall*, door dito

23 The English Politicains, na *Fanny*, door *R. Houfton.*

24 The Deftruction of the Baftille, na *H. Singleton*, door *W. Nutter.*

25 The Triumph of Liberty or Releafement from Baftille, na *Northcote*, door *Gillray.*

26 l'Innocence Reconnue, na *Schall*, door *A. le Grand.*

27 Louifa, na *Morland*, door dezelve.

28 Louifa, zynde de weerga, na en door dezelve.

29 De Teken-Academie van London, na *Zoffani*, door *Earlom.*

30 De Gefchiedenis van Darius in de Tent, na *le Brun*, door *Laudrie.*

31 The Scene of Gibraltar, na *Jeffereys*, door *J. Emes.*

32 Een fraaye proefdruk, verbeeldende een Groenmarkt, na *Snyders*, door *Earlom.*

33 Een dito Fruitmarkt, na en door dezelve, zynde de weerga.

34 Death of Robin, na *Paye*, door *Dawe.*

35 Robins Interment, na en door dezelve, zynde de weerga.

36

N°.
36 A. Maid, na en door *J. R. Smith.*
37 A. Wife, na en door dezelve.
38 A. Widow, na en door dezelve.
39 What you Will, na en door dezelve.
40 Domestic Happinesf, na *G. Morland*, door *Bartolozzi.*
41 The Elopement, na en door dezelve, zynde de weerga.
42 The virtuous Parent, na en door dezelve, zynde de weerga.
43 Dresfing for the Masquerade, na en door dezelve, zynde de weerga.
44 The Tavern Door, na en door dezelve, zynde de weerga.
45 The Fair Penitent, na en door dezelve, zynde de weerga.
46 Jerime Petion, door *Feifinger.*
47 J. G. Thouret, door dito
48 Oh! Che Boccone! na *Stardi*, door *Burke.*
49 Domeftic Happinesf.
50 The Elopement.
51 The Virtuous Parent.
52 Dresfing for the Masquerade.
53 The Tavern Door.
54 The fair Penitent.
(49–54: na *Morland*, door *Smith.*)
55 The Last intervieuw between king Charles the first & his Children, na *Stothard*, door *Gaugain.*
56 Twee zeer fraaye Landfchapjes, met fpeelende Kindertjes, geponconneerd en in 't bruin gedrukt, proefdrukken.

Capitaale gecouleurde en zwarte, moderne Engelsche en Fransche PRINTEN, in superbe Engelsche Lysten met Glazen.

57 De Aflating van 't Kruys, na *Rubbens*, door *v. Green.*
58 Travellers, na *G. Morland*, door *W. Ward.*
59 Cottagers, na en door dezelve, zynde de weerga.
60 Lambert's Leap, na *R. Pollard*, door *P. Dawe.*

N°.

61 Les Amours Enchainés par les Graces, na *de la Grénie*, door *l'Empereur.*

62 Les Graces Lutinées par les Amour, na en door dezelve, zynde de wederga.

63 The Revolution 1688, na *J. Northcote*, door *J. Parker.*

64 The Soldiers Return, na *J. H. Ramberg*, door *W. Pheter.*

65 The Sailors Farewel, na dezelve door *W. Hudson*, zynde de weerga.

CAPITALE MODERNE ENGELSCHE PRINTEN, IN ZWARTE LYSTEN EN VERGULDE BINNE-RANDEN EN GLAZEN.

66 The Resurrection of a Pious Family, enz., na *W. Peters*, door *Bartolozzi.*

67 The Spirit of a Child, na en door dezelve.

68 Of Such is the Kingdom of God, na en door dezelve.

69 Labourers, na *Stubbs*, door *H. Birche.*

70 Game Keepers, na en door dezelve, zynde de weerga.

71 a Lady and her Children releving a Cottager, na *Bigg*, door *J. R. Smith.*

72 School Boys, zynde de weerga, na en door dezelve.

73 Children Spouting Tragedy, na *Paaye*, door *Hodges.*

74 ———————— Comedy, na en door dezelve, zynde weerga.

75 Guinea Pigs, na *Morland*, door *Gaugain.*

76 Dancing Dogs, na en door dezelve, zynde de weerga.

77 A Tea Garden, na *Morland*, door *Soiron.*

78 St. James Park, na en door dezelve, zynde de weerga.

79 The Widow's Tale, na *J. R. Smith*, door *W. Warth.*

80 The Disaster, na *Wheatly*, door dito, zynde de weerga.

81 The Fruits of Early Industry & Oeconomy, na *Morland*, door dito

82

N°.

82 The Effects Extravagance & Idlenesſ, na en door dezelve, zynde de weerga.

83 The Widow of an Indian Chief, na *Wright*, door *J. R. Smith.*

84 The Lady in Miltons Comis, na en door dito, zynde de weerga.

85 The Diſtresſd Girl, na *Paye*, door *Young.*

86 The Sulky Boy, na en door dezelve, zynde de weerga.

87 Een Hiſtorie van Judas, na *Rembrandt*, door *Duncarton.*

88 Hiram King of Tyre ſends preſents to King Salomon, na *Eekhout*, door *Murphy.*

89 Castor and Pollux, na *P. P. Rubbens*, door *V. Green.*

90 African Hospitality, na *Morland*, door *J. R. Smith.*

91 Slave Trade, na en door dezelve, zynde de weerga.

92 Joſeph preſenting his Father to Pharoah, na *Boll*, door *Goſſe.*

93 A. Brewhouſe Yard, na *Garrard*, door *Earlom.*

94 A Flower Piece, na *van Huiſum*, door dito

95 A Fruit Piece, na en door dezelve, zynde de weerga.

96 Thomas Clarkſon, na *Breda*, door *Young.*

97 Cupid and Chephiſa, na *Kauffman*, door *Burke.*

98 Cupid and Chephiſa, na en door dezelve, zynde de weerga.

99 Matrimony, na *Milbourn*, door *Gaugain.*

100 Courtſhip, na en door dezelve, zynde de weerga.

101 The Alpine Lovers, na *Wheatly*, door *Branſon.*

102 The Basket Makers, na en door dezelve, zynde de weerga.

103 Rural Amuſement, na *Morland*, door *Smith.*

104 Rustic Employment, na en door dezelve, zynde de weerga.

105 Going to Market, na *Bunbury*, door *Haughton.*

106 Een ander dito, zynde de weerga, na en door dezelve.

107 Changing Quarters, na *Morland*, door *Graham.*

108 Een ander dito, zynde de weerga, na en door dezelve.

N°.
109 Comtess of Harrington, na *Reynolds*, door *Barthlozzi.*
110 Een ander, zynde weerga, door dezelve.
111 Summer & Winters Amusements, door *Hamilton*, 2 stuks.
112 Edward Lord Thurlow, in een binnenvertrek.
113 Twee Dames Pourtraitten, ieder in een Lyst, met Glas.

Capitaale Fransche PRINTEN, in zwarte Lysten, met vergulde Binnenranden en Glazen.

114 De fraaije groote Fransche Zeehavens, door *Vernet*, 16 stuks, compleet.
115 Venus attired by the Graces, met couleuren, door *Boillet.*
116 La Partie de Pêche & la Partie Quarré, 2 stuks, fraay met couleuren.
117 Les aprêts du Ballet, na *La Vrince*, door *Tresca*, met couleuren.
118 Caractacus, enz., na *Hamilton*, door *Bartolozzi*, met couleuren.
119 Een ander dito, zynde weerga, na en door dito
120 Domestic Happines, na *Morland*, door *Bartolozzi*, fraai gecouleurd.
121 The Elopement, na en door dezelve, mede als vooren.
122 The Virtuous Parent, na en door dezelve, als vooren.
123 Dressing for the Masquerade, na en door dezelve, als vooren.
124 The Davern door, na en door dito, als vooren.
125 The Fair Penitent, na en door dito, als vooren.
126 Les Aprêts du Ballet, na *La Vrience*, door *Tresca.*
127 Twee Zeegezigtjes met couleuren, door *Toguy.*
128 Twee andere dito, met dito, door *Guyot.*
129 Twee fraaije Engelsche Gezigtjes, met dito, door dito
130 Mr. Necker, gecouleurd, door *Boillet.*
131 Les plaisirs Interrompus en de weerga, met couleuren.

132

N°.

132 Flora & Amuſe, 2 ſtuks, met couleuren.
133 Twee ſtuks Poëſies &c.
134 The Show en een ander dito, zynde weerga.
135 The age of Innocence, met couleuren.
136 Mr. Mirabeau, met veel bywerk.
137 Soiree du 30 Juin 1789.
138 Le Calculateur Patriote.
139 The Fair en weerga, 2 ſtuks, met couleuren.
140 The Show, en weerga, 2 ſtuks, zwart.
141 Going & Coming from ſchool, 2 ſtuks, door *Knight.*
142 Playing at Marbles, en de weerga, 2 ſtuks.
143 Children feeding Ducks, en de weerga.
144 Drie ſtuks met ſpeelende Kinderen.
145 Laodamia & Delia, 2 ſtuks.
146 Afbeelding van de Brand van de Schouwburg, zo van binnen, van buiten als op het tooneel, de ruine &c. 5 ſtuks, in zwarte Lyſten, met vergulde binneranden en Glaſen.
147 Twee Tydvaarſen, op de Brand van de oude en Inwyding van de nieuwe Schouwburg, in 2 dito Lyſten
148 Zeven ſtuks afbeeldingen van Watervloeden in 1775, door *van der Meer*, in dito Lyſten.

MATHEMATISCHE EN ANDERE LIEFHEBBERYEN, WAAR ONDER EEN DUBBELDE ENGELSCHE LUCHTPOMP.

N°.

1 Een fraaye dubbelde Engelſche Luchtpomp, met twee Blaakers, in een gladde eeken Kast.
Een Engelſche Katteklok, van onder wyd 6 duim, hoog 9½ duim.

2 Een dito dito, van onder 7½, en hoog 12 duim, van boven open.

3 Een dito Klok, wyd 5½, hoog circa 12 duim, boven open.

4 Een dito dito, wyd 3, hoog 7½ duim.

5 Een dito dito, wyd 2½, hoog 6 duim.

6 Een Yeren Glaasje.

7 Een Machine om de uitzetting van den Long te zien.

8 Een gemonteerde glaaſe Pyp en Binnepyp.

9 Een Engelſche glaaſe Cylinder, wyd 3, en hoog 18 duim.

10 Een Bol met een kopere Kraan om de Lucht te wegen, en een ongemonteerde Bol.

11 Een gemonteerd Glas voor een Fonteintje in het Luchtledige.

12 Een Pylbuys met zyn Klok en Kwik.

13 Drie glaaſe Hevel-Fonteintjes, met eenige glaaſe andere Fonteintjes.

14 Een extra goede kopere Luchtkraan.

15 Een Kouwetje voor de breking van het Glas.

16 Een Bos met loode Schyven, om de uitzetting van de Lucht te zien.

17 Een Machine om een Ducaat en Veer in het Luchtledigen te laaten vallen.

18 Een kopere Bol en Kraan om de persſing van de lucht te doen.

19 Een Schel voor het Luchtledige en divers.

20 Een kopere Trommel om de Blaas te laten barſten, en een kopere Dekplaat.

21 Een Flesje met Kwik, wegende Pond.

No.
22 Een uitmuntend fraai en accuraat Planetarium, met een beweegbaare aarde, door *Jan Koogies* te Wormerveer.
23 Een accuraate astronomische Spheer, met een Planetarium en een fraai gegooten Atlasbeeld.
24 Twee Globens van *Valk*, van 12 duim diameter.
25 Een Quadrant met deszelfs wyzer en figuur.
26 Een dito grooter als vooren.
27 Nieuw Rekenkonstig Werktuig, om op eene gemakkelyke wyze de voornaamste bewerking der Rekenkonst uittevoeren.
28 Een fraaye vierledige drievoets Verrekyker, door van *Dyl*, met kopere Buyzen en zyn Voet.
29 Een fraaye Compas in zyn Doos.
30 Twee zeer fraaye en groote Rhenoster Hoorens.
31 Een Chambre Obscure met het Matteglas.
32 Een kopere Kraan, om drieërly vogten uit een Vat te tappen.
33 Een gladhout Tekenbord en Haak.
34 Een groote party houte Vormen en veele Machines, om allerhande zoorten van Vuurwerken te maaken, met een menigte Cardoesen, Patroonen en andere toebehoorens.

* * * *

35 Een uitmuntend fraay Clavier met dubbelde Registers, gemaakt door *Kool*, te Leyden.
36 Een Turkse mus, met zyn Doos.
37 Een glase vierkante stolp op zyn Voet.
38 Een Toverlantaarn, met verscheide Voorwerpen.
39 Een Hand-Drukpersje compleet.
40 Een groote Luchtbol en toebehooren.
41 Een Schilders Palet en Tempermes.
42 Een Dwarsfluit, met zyn Verlengstukken, en zilvere Klep.
43 Een dito, zonder Verlengstukken.
44 Een klynder dito en een Fluit.
45 Een Fiool.
46 Een Handmicoroscoop.

N°.

47 Een Snaphaan.

48 Een doos met eenig Vistuig.

49 Twee Floretten.

50 Een Comptoir Blaker.

51 Een Harsvanger en eenig goed, dievers.

52 Een blikke Comptoir Blaker, met zyn trechter en voet.

N 1. 2. 3. 4. 9. 10. 11. 14 35